No:1 9 Haziran 1994 Perşembe Fiyatı: 10.000 TL.

Haftalık Bağımsız Rahatsız dergi

# H.B.R maymun

## YENİDEN MERHABA YİNE BİZ!

**TOFAŞ'TAN 2400 İŞÇİ İŞTEN ÇIKARILDI.**

BUJİLERİ TEMİZLİYİM ABİ...BUJİLERİ HAA?..

ROT BALANS AYARI YAPIIM ABİ...ROT BALANS, İSTERSEN ŞANZIMAN ABİ...

ESKİDEN, KIRMIZI IŞIKTA, YALNIZCA CAM SİLİCİ ÇOCUKLAR KOŞTURURDU... TOFAŞ İŞÇİ ÇIKARINCA BÖYLE OLDU...İSTEMEZ BİLADER BİR ÖNCEKİ IŞIKTA BAKTIRDIM İSTEMEZ...

KEMAL ve [illegible]

# YENİDEN MERHABA, YİNE BİZ.

**Latif Demirci, Ergün Gündüz, İrfan Sayar, Ramize Erer, Atilla Atalay, Uğur Durak, Bülent Üstün, Oki Can, Alper Atalan, Musa Gümüş, Osman Şayan, Meral Onat, Kemal Can, Hakan Çelik, Erdal Belenlioğlu, Akın Çavdarlı, Yılmaz Okumuş, Ümit Atalay, Abdülkadir Elçioğlu, İlban Ertem, Galip Tekin...**

Bizleri tanıyorsunuz... Mithat Mirsat, Sıdıka, Nadide, Sencabi, Eray, Zihni Sinir, Tonguç, Nenecim... Onları da tanıyorsunuz... **Bu haftadan sonra hepimiz, Haftalık Bağımsız Rahatsız Dergi Maymun'dayız.**

Bünyesinde Hıbır'ı çıkarttığımız yayın kuruluşu uzun bir süredir bizim dışımızdaki nedenlerle bir kriz yaşıyordu... Ülkenin tümünde yaşanan ekonomik krizin devamını sayarak, aylar boyunca katlandığımız bu durum, sonunda telefonlarımızın, elektriklerimizin kesilmesine, derginin basılacağı kağıdın bile bulunamamasına kadar dayandı... Ne tür hesaplar içinde olduklarını bilemediğimiz, şirket yöneticileriyle de görüşemeyince yasal haklarımızı kullanarak, söz konusu kuruluştan ayrılmak zorunda kaldık... Herşeyden önce dergimizin basılamamasına, sizlerle olan birlikteliğimizin sona ermesine katlanamazdık...

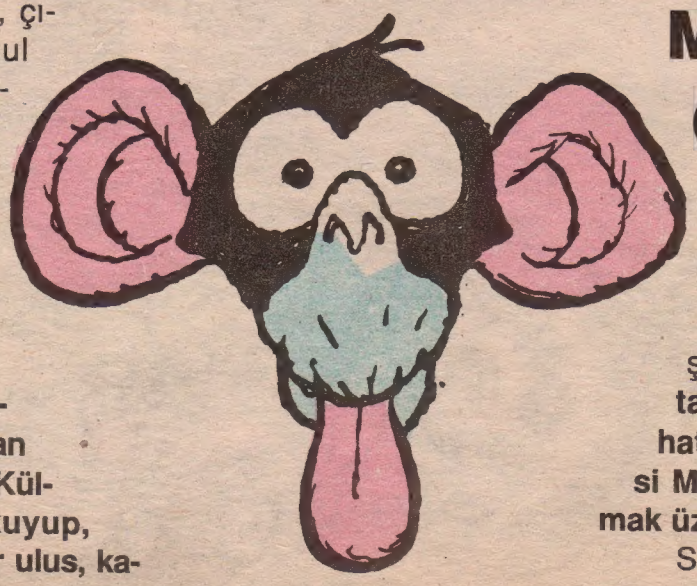
Yetmişli yıllardan başlayarak dünyanın en yaygın satışlı mizah dergilerine imza koymuş bir kadronun, bir ekolün, bir okulun, ustalarıyla, çıraklarıyla usul usul eriyip gitmesine seyirci kalamazdık... Çünkü, Hıbır 6 yaşına basarken sizlere hatırlattığımız gibi; **"Bir ülkede mizah dergilerinin kapanıyor olması bankaların batmasından daha tehlikelidir.. Kültürü olmayan, okuyup, yazıp çizmeyen bir ulus, kabiliyetsiz politikacılarla, hortumcu işadamlarından başkaca birşey yetiştiremez"**

Sürekli, bir sonraki krizi hazırlamakla meşgul "ciddi" politikacılarımızın, güvenilirliğini yitirmiş mega medyamız, üretmeden para kazanabileceğini herzamankinden daha fazla söyleyecek sözümüz var...

İşte bu yüzden biz yazar çizerler siz okurlarımızla tamamen bağımsız ve yeni bir derginin çatısı altında buluştuk... Bizlerin kurduğu yeni yayın şirketine okurlarımızın kefilliği dışında başkaca hiçbirşey istemeden başlangıçta destek veren, dağıtım ve baskı kuruluşlarına, Leman Dergisi'ne, mali müşavir ve avukatlara teşekkür ederiz... Birlikte bu işi de başaracağımızı umuyoruz...

Sizlerle yeni bir yola çıkarken, ardımızda yıllarca yazıp çizdiğimiz; ciltler dolusu dergi, kitaplar, albümler var... Bizler, usta ve çıraklarımızla bu ciltleri doldururken, birçok ekonomik, siyasi kriz atlattık... Her kriz bu okulun sıralarını yeni mizahçılarla doldurmaktan başka bir işe yaramadı... Tarihin gün be gün yazılıp çizildiği; en tarafsız, en köklü, en insani belgelerini, yani mizahi tutanaklarını kaydedecek bir dergi, herzaman, herşeye rağmen oldu...

Yine var... Çünkü, siz varsınız ve biz varız... Artık yayın yaşamına yepyeni bir dergi gözlerini açtı... Evet;



## MAYMUN GÖZÜNÜ AÇTI...

Herzaman olduğu gibi, her çarşamba, HBR **(Haftalık Bağımsız Rahatsız) Mizah Dergisi MAYMUN'da buluşmak üzere...**

Sevgi ve Dostlukla...

**HBR-MAYMUN**

**MAYMUN**

Akşamsefası

## ERAY

Cizlız ! Hayırsız tipler, yüzünüzü gören cennetlik be olm ! Sebastian, kitlemi paragraf başına al, ben mayomu değiştirip geliyorum...

Fıs... Fıs... Fıs... (Majesteleri camiasının üzerine sevgi spreyi sıkıyor) Nasıl ? Yine, plaj kenarlarına öbeklenip mayonuzun kenarını göstererek "Abi yeaa yanmış mıyım ?..." geyiklerine boğuluyorsunuz di mi ?... Şimdi, Best of Sığ Geyikleri'ni list ediyorum... Bu laflar kulağıma kaçarsa sizi şnorkelle (boru, soluk hava deposu) boğar, cesedinize denizmotoru biçmiş süsü veririm !... Sebastian geyikleri saç, havlumu ver !...

**94'SUMMER TIME GEYİK FASLI**

● Ne Adidas'ı lan, en baba mayolar Zeki Triko'nun ! Naomi Campbell, Cindy Crawford, hatta Clinton'un karısı bile bu mayolardan giyiyor... (Açıklarda sırf "cool guy" olabilmek için mayolar çıkarılmışken...)

● Yamyam virüsü Bulgaristan'a kadar gelmiş, sonra şu Marmara'nın kirli sularında yokolup gitmiş diyolar... (Kilyos'ta deniz yatağında iki kişi ayak çırparken...)

● Aslında en iyi Coca Cola'yla yanılıyor, ama o da sinek yapıyo be şekerim !... (Arkadaşının sırtına B korumalı, anti-ultraviyole güneş yağını sürerken...)

● Deniz Arcak MTV'de çıktı !... (Güneş şemsiyesi altında pişti oynarken...)

● Hocam, şu sahildeki bütün yosunları toplıycaksın, Channel firmasına satıcaksın... Yeminle lan, herifler kilosunu 10.000 liradan alıyorlar !... Artemis, First Class felan hep yosundan yapılıyo, valla !... (Yosun savaşından hemen sonra, gözüne kum kaçan arkadaşının gönlünü almak için...)

● Olm, bu esas Ray-Ban gözlüklerin içinde tabaka şeklinde tel ağ var... Yere düşse bile kırılmıyo... Çaat !... (Enayice bir deneme sırasında...)

● Lan, Kansu'lar geçen yıl kayalığın dibinde nah kol kadar iskorpit yavrusu vurdular... Sonra, yenmez diye bunlara verdik... (İskeleye takayla gelen balıkçıdan yarım kilo istavrit alırken..)

● Avşa Adası'nın yarısını geziciler kaptı... Bizim orda eskiden bir [illegible]amız vardı, çıplak denize giriyorduk... Nerden [illegible]eye..? (Soğuması için denize bırakılan karpuzu keserken...)

● Şimdi iki tane kumdan kale yapıcaz, sonra karşılıklı alttan tünel açıcaz, ortada buluşucaz tamam mı ? (6 - 12 yaş grubu tırmık - kova çalışması değişmez sohbeti...)

● Yani şimdi deniz motosikletiyle takılırken de mi kask giyicez ? (Balık tutarken...)

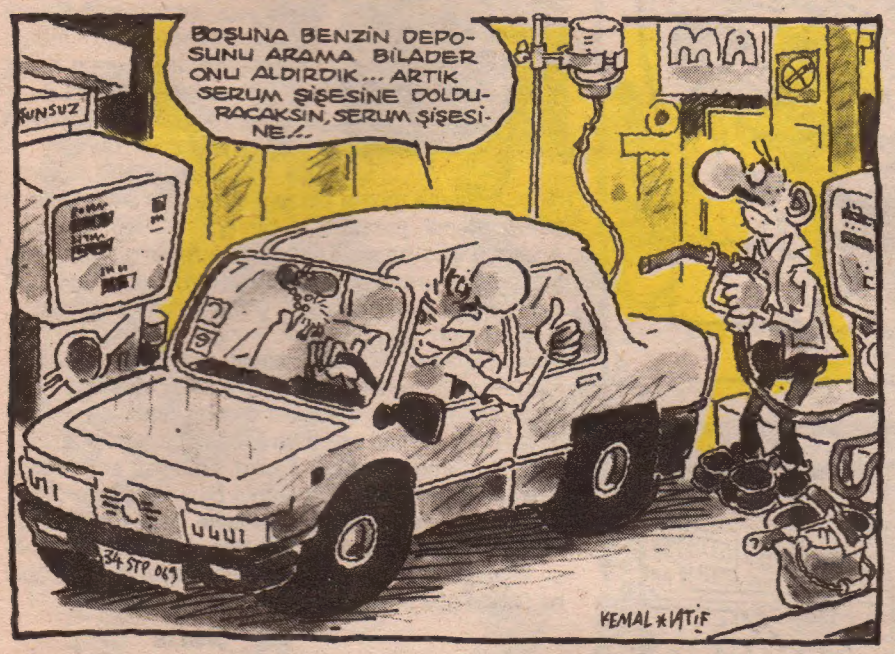
Sebastiaaan, kitleme ekmek arası bonfile, şinitzel ver denizden çıkıyorlar, acıktılar !.. Tamam... Suyunu sıçratma ! Paletlerini ver onların, gitsinler !... His you crazy... His and miss... Arkanızdan koli basilli su döksün majeste !... Öpük öpük... Muck !..

Atilla ATALAY

Haftalık Bağımsız Rahatsız dergi

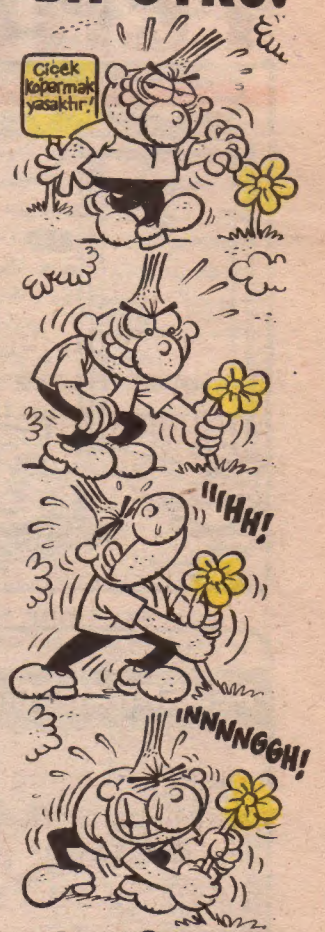
# MAYMUN

## BENZİNE YİNE ZAM...




**Sendikacı Münir Ceylan yazdığı bir yazıdan dolayı 7 ay hapis yatmak üzere cezaevine girdi.**

## BİT ÖYKÜ.




**Çiller ve Karayalçın, parti içi muhalefetten kurtulabilmek için biran önce Meclis'i tatile sokmaya çalışıyorlar.**

**Süper faizli hazine bonoları kapış kapış.**

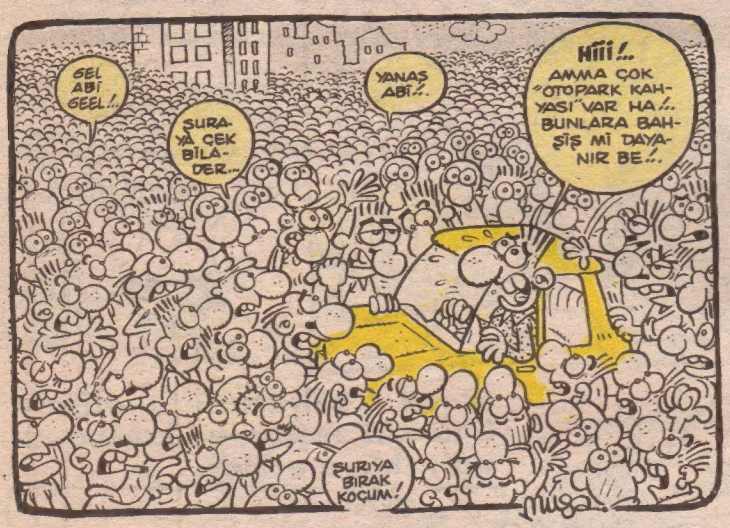
KÖŞEDEKİ BANKAYA HAZİNE BONOSU GELMİŞ... KOŞUN!.. HAZİNE BONOSU GELMİŞ!..
I...IH...NEE... HA...HAZİNE BONO...SU... NU...HEM... NEN... ALMALI..
TIBBEN YAPILACAK BİRŞEY KALMADI AMA ALLAHTAN UMUT KESİLMEZ... HA GAYRET ARKADAŞLAR BİRAZ DAHA BAĞIRIN... EVET, HEP BİRLİKTE...KIPIRDIYOR GALİBA...
KEMAL CAN

VAAY KAZIM ABİ, MAGNUM TAKILIYOSUN HA!..
SAHİDEN DOPDOLU TAŞKIN BİŞEY Mİ? Bİ YALASANA BE ABİ...
Bİ...Bİ DAKKA YANLIŞ ANLADINIZ. BİLDİİNİZ GİBİ DİİL... HARBİ KONUŞUYORUM...
DELİKANLILIK FALAN HİKAYEYMİŞ MEĞER VAY BE!
EROL*KİTİF

**Sivas katliamında elinde bidonla teşhis edilen sanık da tahliye edildi...**

Akşamsefası

# Maymunlar Cehennemi


GEL ABİ GEEL!
SURAYA ÇEK BİLADER..
YANAŞ ABİ!..
Hiii!.. AMMA ÇOK "OTOPARK KAHYASI" VAR HA!.. BUNLARA BAHŞİŞ Mİ DAYANIR BE!..
SURİYA BIRAK KOÇUM!

VAY BE! DENİZ KUMLU, DEYİP GEÇERDİK. MEĞER NE ZOR KOŞULLARDA OLUŞURMUŞ. NE EMEKLER HARCANIRMIŞ!..
Sırak
HADİİ ÇALIŞIIN KÖPEKLER ÇALIŞINN!..

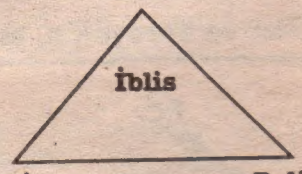
# HUKUK İLMİ VE CEZA SİSTEMİ

Yazan : Prof Dr. Fikri Zaruret

Efendim; bereket versin 80 milyon insanız, bir arada yaşıyoruz, ama nasıl? Benim gözüm felancanın kolundaki bileziklerde, komşunun niyeti benim kızımda, X kişisi de Y kişisine repodan 100 milyon vurgun yapayım diyor!... E tabi İsveçlinin adalet sistemini, bu topluma monte etmeye kalkarsan şişer kalırsın olmaz efendi, parçalar tutmuyor, kan uyuşmuyor!... Adam 5 yaşındaki çocuğun kanına giriyor, onu hapse tıkıyorsun... Şimdii, parmak kanarsa tütün basıcaksın, yoksa çürür... Çürürse dee kesiceksin, yoksa bütün vücudu sarar, kangren olursun!... Parmak acımadan kesilecek, suçlu olan topluma salınmadan şişlenecek!... Bu böyle...! Yoksa hastalıklı zihniyedler digger zihinlere sirayet eder, sosyolojik olarak nifak, fesad vee zem içinde çürüyüp gideriz!...

Şimdii, mevcut adalet sistemini sırtımızdan indireceyiz, yerinee ilmin kabul buyurduğu **deneme-yanılma-boyun eğme** metoduyle daha dengeli bir tüze koyacağız... Dinle! Öncelikle ruhun temizlenmesi, içimizdeki habisin kavrulması maksadiyle hukuki bir üçgen göz önüne getirelim... Şu şekilde...

**BERMUDA KEFFARED ÜÇGENİ**




Bu üçgeni muhafaza ederek topluma odakladığımız vakid, büttün fitne fesad, zina, ifk (iftira) meydana çıkacaktır... Yeanii, mesele bu üçgen mercekten bakıp kısas ederek; çöple samanı birbirinden ayırmaktır... Bu vesileyle, alternatif hukuk (ilmi cezalar kanunu) sistemimizi ortaya koyalım...

**ÇOBAN YASASI (YASAMA):**

Gayed açıktır. Tevbe edeni, rifk (yumuşak huy) dileyeni, ilim irfan sahibini avuç içiyle okşayan; zulüm ve hased edene tokat atan kanunlardır.

**KUZU-KURT DENGESİ (YÜRÜTME):**

Kurda kuzunun emanet edileceği, **Bermuda Keffared Üçgeni**'nin ayaklarında duracak olan sistemdir. Eğitim sürecindee hukuk motorunu çalıştırmak için beyinlere korku ve sevgi eşid miktarda serpiştirilir, yoldan sapanlar ihtar edilir, inad sarfedenler periyodik falaka seanslariyle topluma faideli ve çalışkan bireyler şeklindee iade edilir.

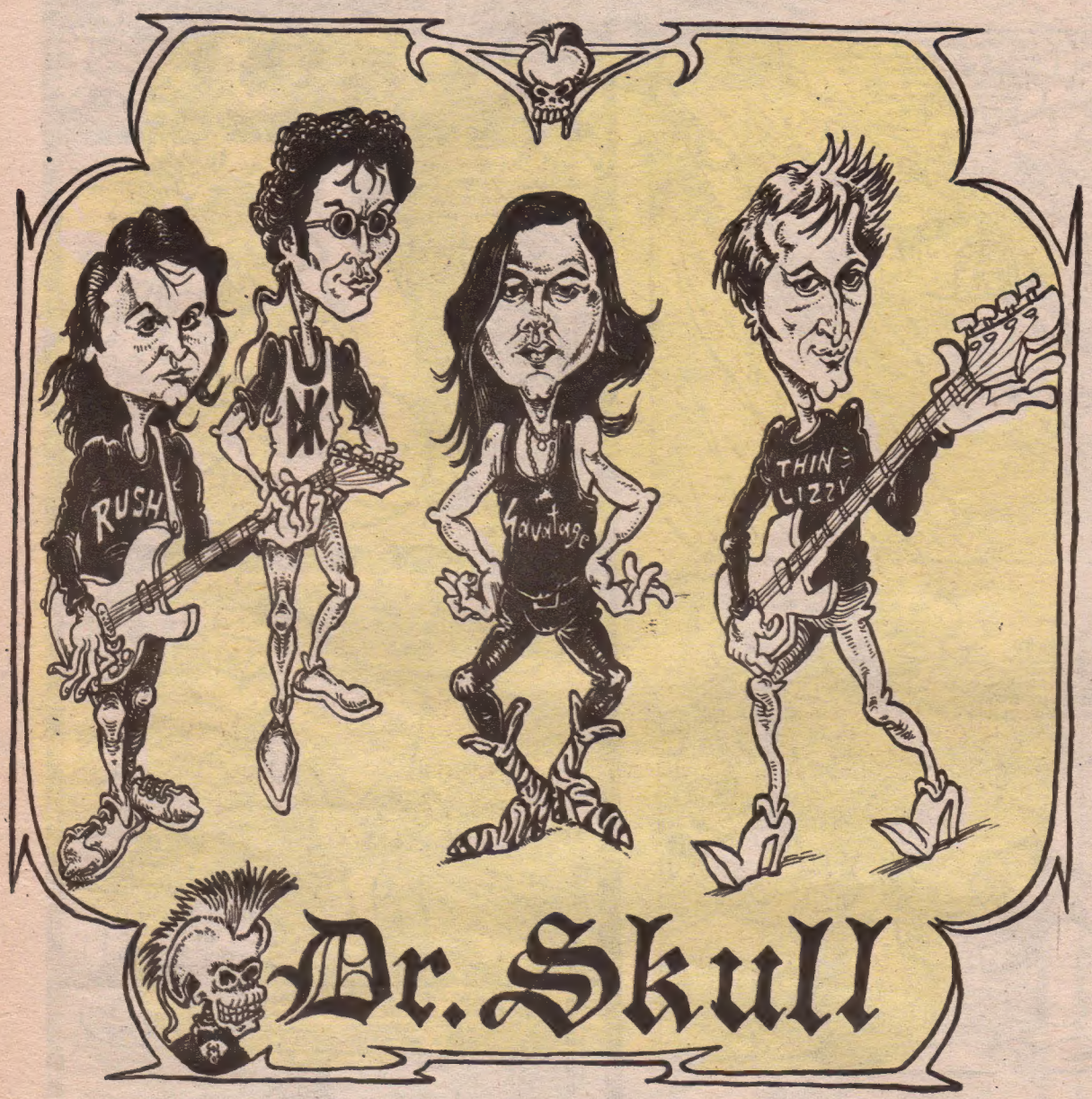
**KUZU-OT DENGESİ (YARGI)**

Kısas merkezli bir mantıktır. Suç-ceza dengesine sadık kalarak; göz oyan birinin gözünün oyulması, silikon memesi patlatılan birinin karşısındakinin takma kirpiğinin yolması, elle sarkıntılık yapan birinin kızın abisi tarafından öpiim de geçsin şeklinde adalet aramasıyla tecelli olur...

Efendim, beşerriyedin keşfedemediği ütopya memleketini zahmedsiz, emek harcamadan hizmetinize sunuyorum... Mesuliyet sizin, ister benim tarlama gelin, otlayın mutlu olun, ister gidin İsveçlinin ateşinde ebediyyen kavrulun... Seçim ve hür idare sizin... Afiyedle ve şübheyle kalın!... (Acaba?..)

# GRUP PERİŞAN

APTÜLKADİR ELÇİOĞLU



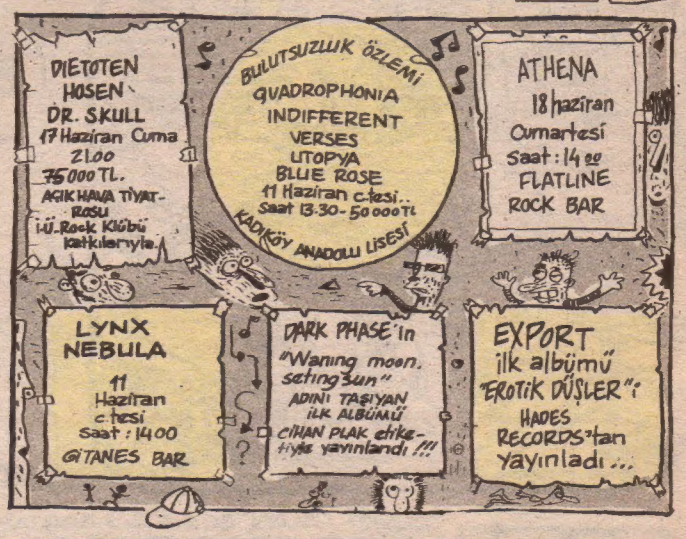

## Dr. Skull

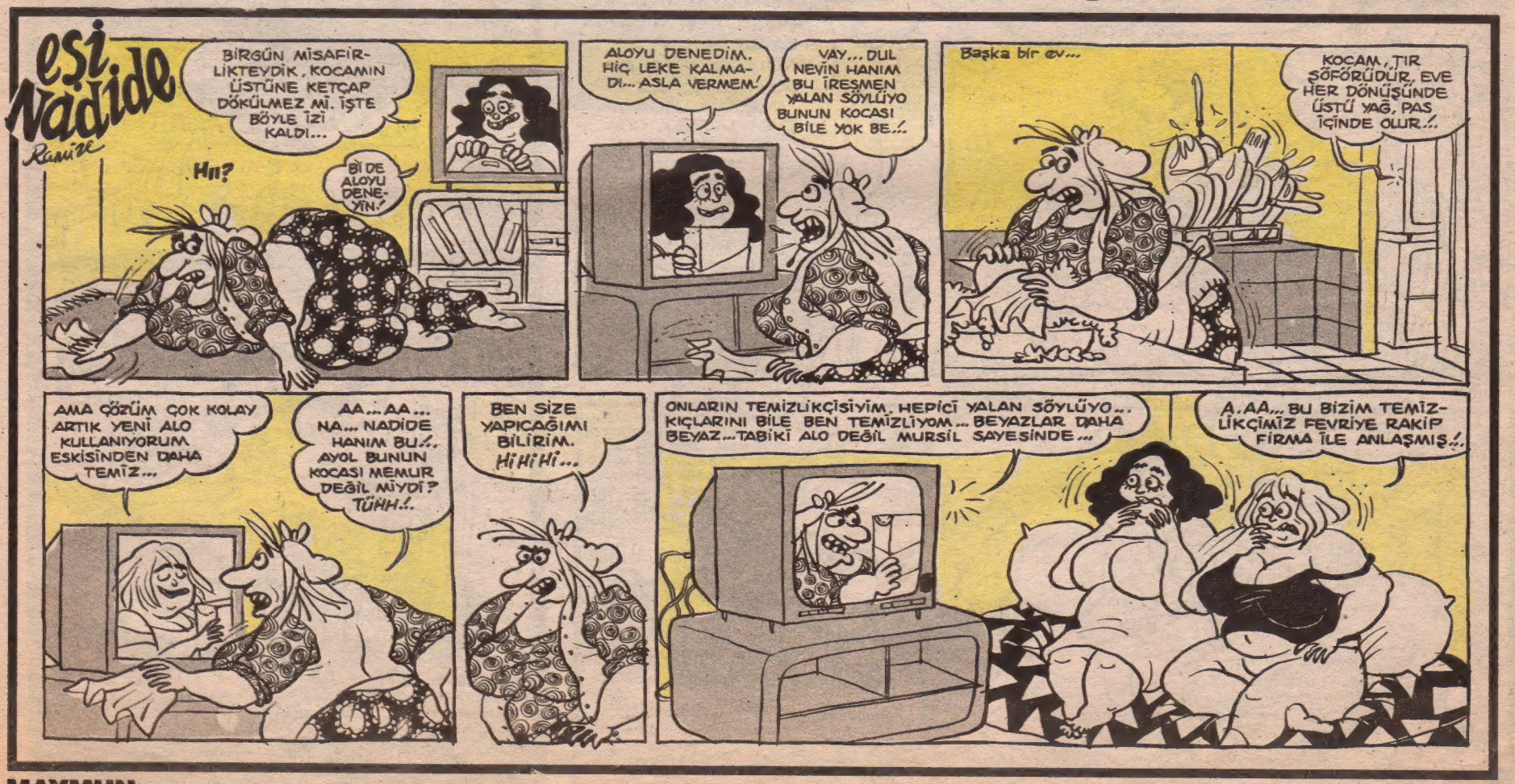
Ankaralı Punk Rock dörtlüsü Dr. SKULL, "Herşey Yolunda" adını taşıyan üçüncü albümünü Kent etiketiyle piyasaya sürdü! "Wory Zover" ve "Roole 4 Fools" albümlerinin aksine bu albümde Türkçe liriklere yervermeyi tercih eden grup, bu deneyi başarıyla atlatmış gibi. İlk iki albümde vokalist olan Baştepe, Amerika'da olduğu için albümde yer almamış. Bu yeni albümde vokalist olarak Serdar görev yapıyor.

11 parçalık albümde, kelimenin tam anlamıyla "Boş yok"! Likler özellikle kulağa çarpıyor. Yalnız genel saundda vokalin fazla önde olması, Dr. SKULL gibi armonik yönü güçlü bir grubu olumsuz yönde etkiliyebilir. Baterist Alper'in hertürlü takdire değer vuruşları ve çift gitar armonileri üzülerek söylüyorum ki, vokalin gölgesinde kalmış.

Albümün en ilginç parçası "Ellerim Cebimde" Nakarat bölümünde daha önce Sex Pistols ve Anthrax tarafından seslendirilen "Friggin'in the Riggin"den izler taşıyan parça, kısa süre içinde dillerde marş olacağa benziyor. İlk dinleyişte bir aşk parçası olarak algılanan "Sen" ise bir adamın tuvalet macerasını anlatıyor. Bir iki parçanın yanısıra, albümle aynı adı taşıyan "Herşey Yolunda", "Gökova" ve "Yandı Herşey" dikkate değer.

Dr. Skull'ın Türkçe sözlere dönmesi başarılı bir atılım olarak nitelendirilebilir. "Türkçe söz rock müzik için zararlıdır" tezini savunanlara cevap niteliğinde. 17 Haziran'da Alman punk rock grubu Die Toten Hosen'ın ön grubu olarak sahne alacak olan 4 yıldır hasret kaldığı İstanbul seyircisinden çok şey bekliyor. Yalnız İstanbul seyircisinin de Dr. Skull'dan bir isteği var: "Lütfen eski albümlerden de çalın

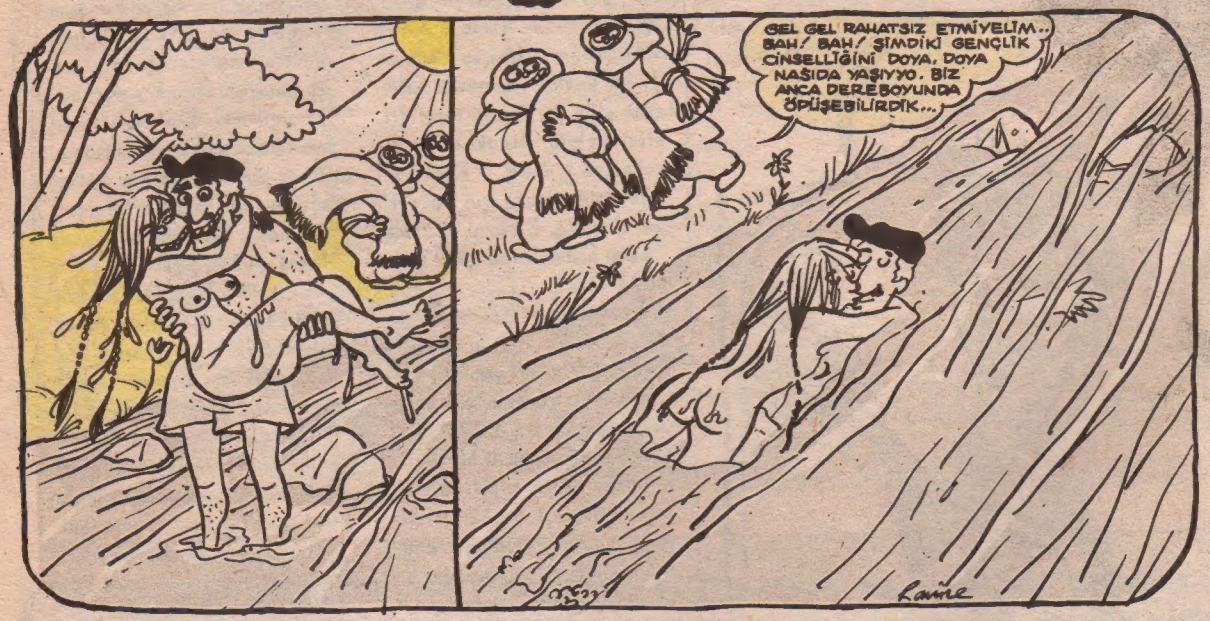




eşi Nadide
Ramize
BİRGÜN MİSAFİRLİKTEYDİK. KOCAMIN ÜSTÜNE KETÇAP DÖKÜLMEZ Mİ. İŞTE BÖYLE İZİ KALDI...
Hıı?
BİDE ALOYU DENEYİN.!
ALOYU DENEDİM. HİÇ LEKE KALMADI... ASLA VERMEM!
VAY... DUL NEVİN HANIM BU İREŞMEN YALAN SÖYLÜYO BUNUN KOCASI BİLE YOK BE.!.
Başka bir ev...
KOCAM, TIR ŞÖFÖRÜDÜR, EVE HER DÖNÜŞÜNDE ÜSTÜ YAĞ, PAS İÇİNDE OLUR.!.
AMA ÇÖZÜM ÇOK KOLAY ARTIK YENİ ALO KULLANIYORUM ESKİSİNDEN DAHA TEMİZ...
AA... AA... NA... NADİDE HANIM BU.!. AYOL BUNUN KOCASI MEMUR DEĞİL MİYDİ? TÜHH.!.
BEN SİZE YAPICAĞIMI BİLİRİM. Hİ Hİ Hİ...
ONLARIN TEMİZLİKÇİSİYİM. HEPİCİ YALAN SÖYLÜYO... KIÇLARINI BİLE BEN TEMİZLİYOM... BEYAZLAR DAHA BEYAZ... TABİKİ ALO DEĞİL MURSİL SAYESİNDE...
A.AA... BU BİZİM TEMİZLİKÇİMİZ FEVRİYE RAKİP FİRMA İLE ANLAŞMIŞ.!.



Akşamsefası

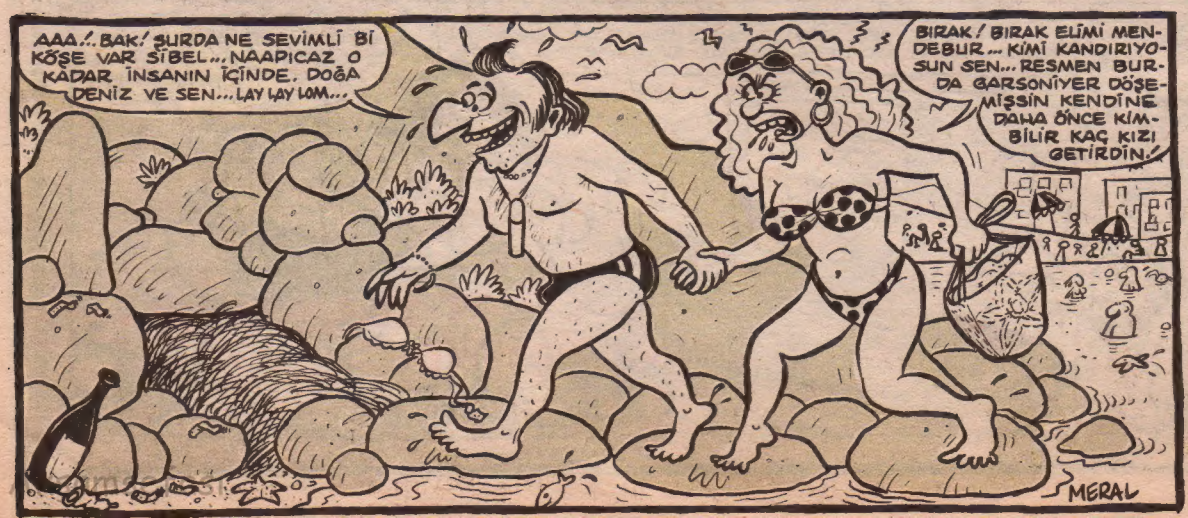
# Biz bıyıksızlar


GEL GEL RAHATSIZ ETMİYELİM.. BAH! BAH! ŞİMDİKİ GENÇLİK CİNSELLİĞİNİ DOYA, DOYA NASIDA YAŞIYYO. BİZ ANCA DERE BOYUNDA ÖPÜŞEBİLİRDİK...
Raime

NEŞİHAAAN AŞIĞIM SANA... AHAHAHAAĞ..SEVİYORUM SENİ CÜMLE ALEM DUYSUN İLAN SEVİYORUUM!..
BIRAK DEYUSU,DÜŞSÜN DE KIRILSIN KAFASI! ŞİMDİ BÖYLE DİREKLERE TIRMANIR. AMA EVLENDİKTEN İKİ GÜN SONRA Bİ BAKKALA YOLLAYIP, EKMEK ALDIRAMAZSIN...MIÇAR, MIÇAR DA ARKASINDAN Bİ SİFONU ÇEKMEZ..ERKEKLERİN İÇ YÜZÜNÜ SEN BANA SOR KIZIM...
SHELL
MERAL

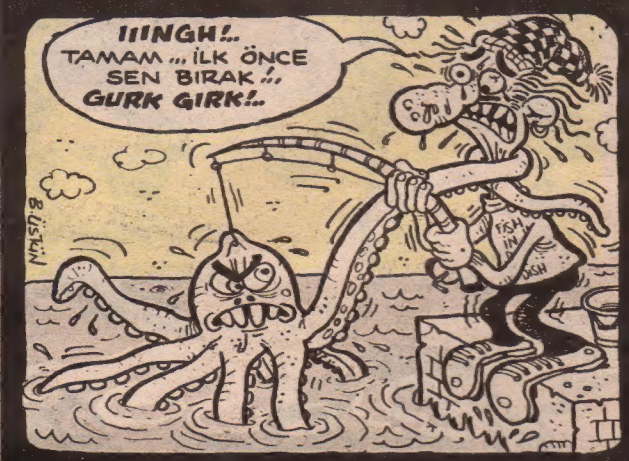
AH KOCAMI ÇOK İHMAL ETTİM ÇOK İLGİSİZ BIRAKTIM... HEP KEDİNİN YÜZÜNDEN... O DA GİTTİ KENDİNE KÖPEK ALDI... SONUNDA İŞLER BU HALE GELDİ...
MUCK!.. GÜZELİİM Bİ TANEEM! GEL SEYFİCİĞİNİN KUCAĞINA, BALIM! LOKUMUM...MUCK MUCK!
MERAL

ÇEYİZİ FALAN BOŞVER, ABARTMA SADECE EVET DİYECEKSİN BETÜL...
PSİKOLOJİK OLARAK HAZIRLANMAM LAZIM EMRE. BUNCA YIL EVLİLEĞE KARŞI OLDUKTAN SONRA, O MASAYA OTURUP EVET DEMEK ÇOK ZOR. BIRAK ŞU ÇAY TAKIMINI DA BİTİRİİM...
Ramize

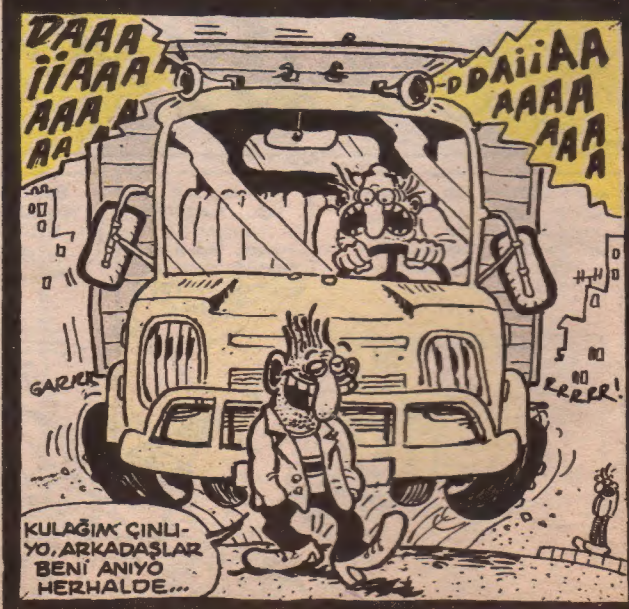

AAA..! BAK! ŞURDA NE SEVİMLİ Bİ KÖŞE VAR SİBEL.. NAAPICAZ O KADAR İNSANIN İÇİNDE, DOĞA DENİZ VE SEN... LAY LAY LOM...
BIRAK! BIRAK ELİMİ MENDEBUR... KİMİ KANDIRIYOSUN SEN... RESMEN BURDA GARSONİYER DÖŞEMİŞSİN KENDİNE DAHA ÖNCE KİMBİLİR KAÇ KIZI GETİRDİN!
MERAL

Sen hiç gördünmü üç kulaklı bir adam?
Ha ha ha ha ho ho hi hih hi!..
Olur mu hiç üç kulak, dönde aynaya bak!..
(Çocuk şarkısı)

# KABIZ GÜ



İKİ SAATTİR TELEFON ÇALDIRIYORUZ UYANMIYOSUN... SENLE Mİ UĞRAŞICAZ UYKUCU DOMUZ... KOSKOCA UYANDIRMA SERVİSİYLE DALGA MI GEÇİYON İT!.. .....
HIRRS HIRK HIRK
B.ÜSTÜN




Şaka... Şaka!... Ehe ehe!...

Bülent ÜSTÜN

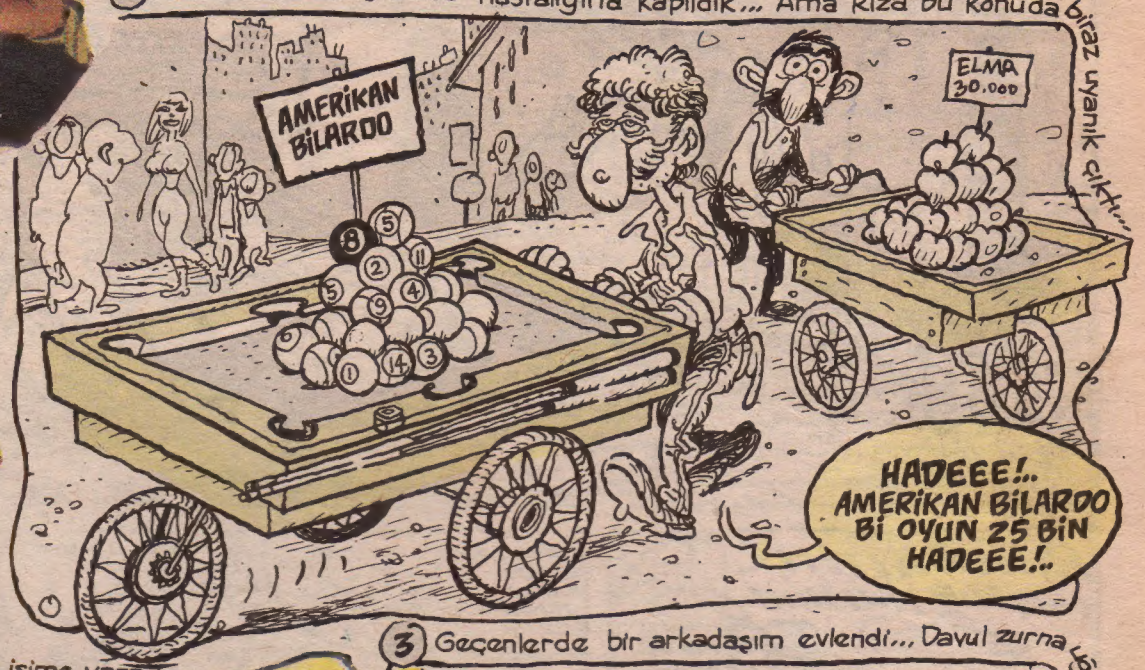
# ER GÜN

Size Çok "ÖNEMLİ ŞEYLER / ANLATACAĞIM!..

...Geçen gün dergiye geldim tam o sıra... HEYY ARKANA DİKKAT ET SAKIN KIPIRDAMA!..

ŞLAKK! (kamçı sesi)

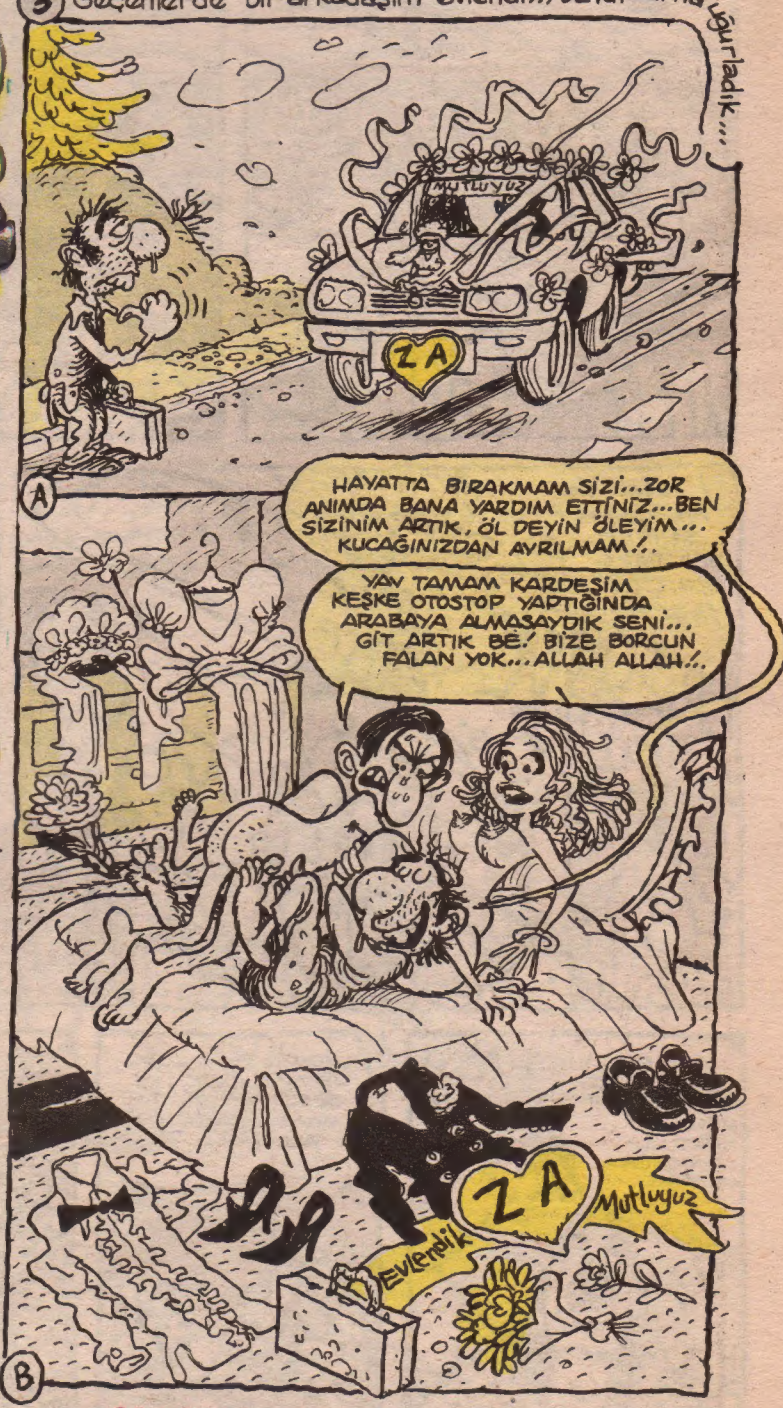
(1) Rıza ile beraber BİLARDO hastalığına kapıldık... Ama Rıza bu konuda biraz uyanık çıktı...



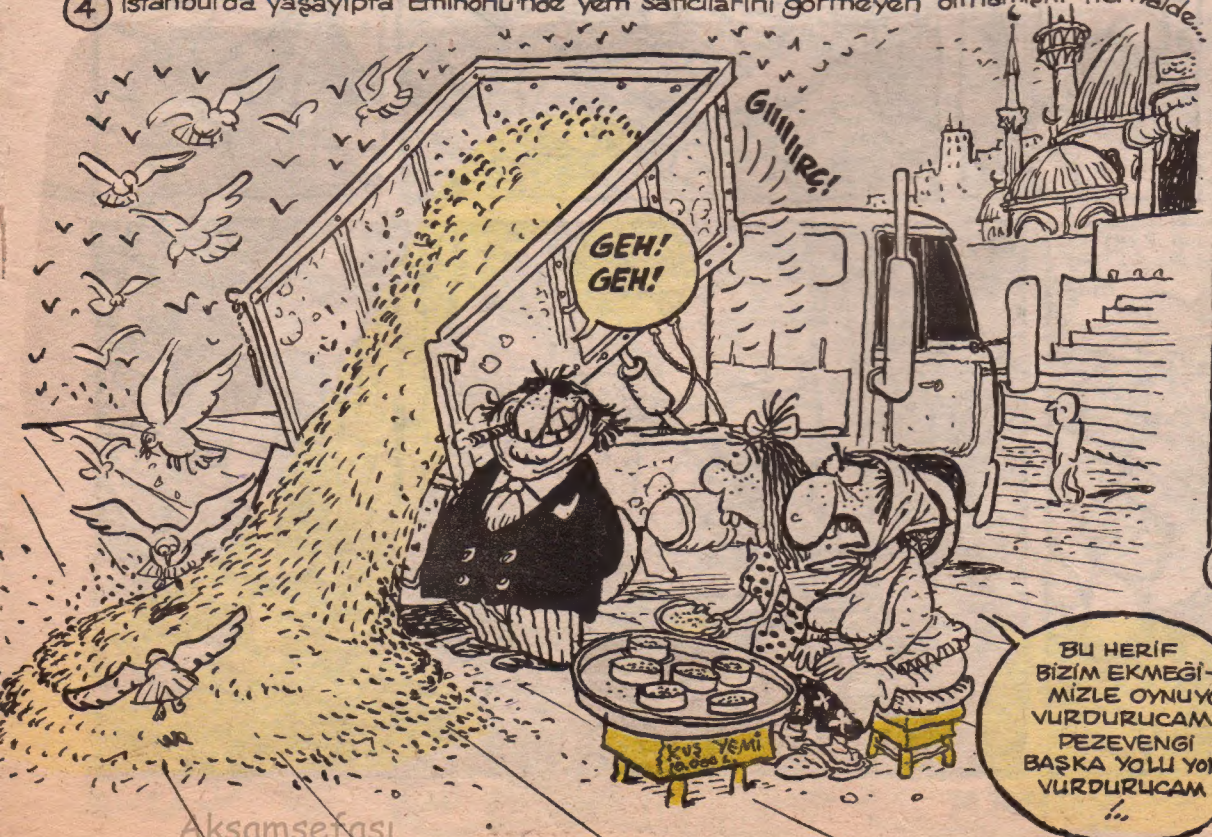

(2) Yine bizim Rıza'nın çöpe attığı o minik arabada benim işime yaradı...

VAAAY BE! TIPKI ESKİLERDE Kİ SEPETLİ MOTORSİKLETLER GİBİ OLMUŞ... MÜTİŞSİN ERGÜN!..
ULAN ALLAHIN HIYARTOSU ŞU PASPAL ARABALARLA BİLE KIZ TAVLIYOR...

(3) Geçenlerde bir arkadaşım evlendi... Davul zurna uğurladık...


MUTLUYUZ
Z A
A
HAYATTA BIRAKMAM SİZİ... ZOR ANIMDA BANA YARDIM ETTİNİZ... BEN SİZİNİM ARTIK, ÖL DEYİN ÖLEYİM... KUCAĞINIZDAN AYRILMAM!..
YAV TAMAM KARDEŞİM KEŞKE OTOSTOP YAPTIĞINDA ARABAYA ALMASAYDIK SENİ... GİT ARTIK BE! BİZE BORCUN FALAN YOK... ALLAH ALLAH!..
B
Evlenelik
Z A
Mutluyuz

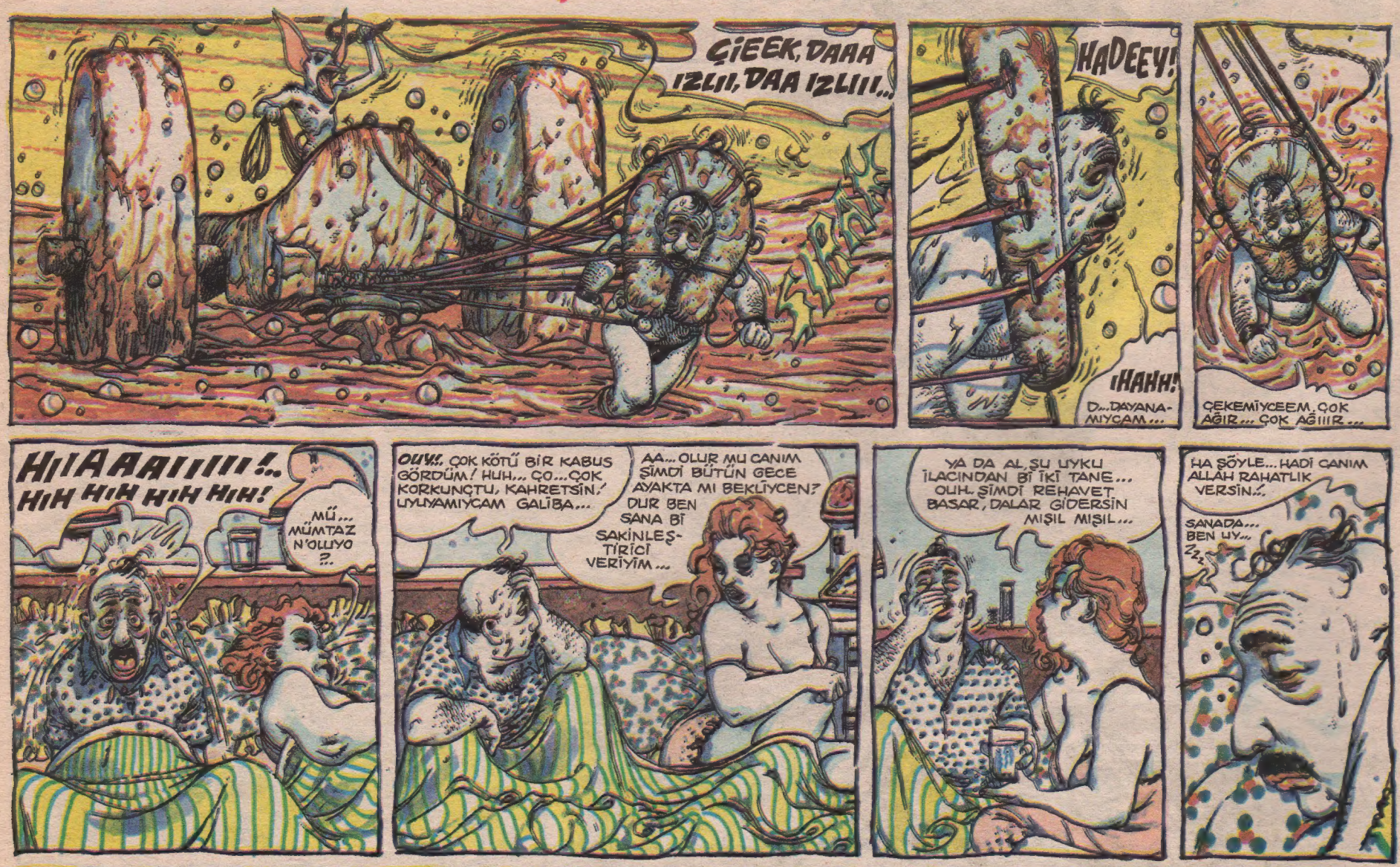
(4) İstanbul'da yaşayıpta Eminönü'nde yem satıcılarını görmeyen olmamıştır herhalde...




**NİHAYET ZENGİN BİR OFİS BOY BULUNDU!..** Ama gel gör ki velet vehbi Koç'un torunu gibi... Hiç bir şey aldıramıyoruz... Hiç bir şeyde yaptıramıyoruz... Yok pahalıymış, ne gereği varmış... Müsriflikmiş... Sabah kahvaltısı neyimize yetmiyormuş... Hesapta ekonomik davranıyormuş... Azına ettiğiminin veledi...

Akşamsefası

# UYKUU, BİRAZ UYKUU...


ÇİEEK, DAAA IZLII, DAA IZLIII..
HADEEY!
!HAHH!
D...DAYANAMIYCAM...
ÇEKEMİYCEEM, ÇOK AĞIR... ÇOK AĞIIIR...
HIAAAIIIII!.. HIH HIH HIH HIH!
MÜ... MÜMTAZ N'OLUYO?..
OUY!. ÇOK KÖTÜ BİR KABUS GÖRDÜM! HUH... ÇO...ÇOK KORKUNÇTU, KAHRETSİN, UYUYAMIYCAM GALİBA...
AA... OLUR MU CANIM ŞİMDİ BÜTÜN GECE AYAKTA MI BEKLİYCEN? DUR BEN SANA Bİ SAKİNLEŞTİRİCİ VERİYİM...
YA DA AL, ŞU UYKU İLACINDAN Bİ İKİ TANE... OUH. ŞİMDİ REHAVET BASAR, DALAR GİDERSİN MIŞIL MIŞIL...
HA ŞÖYLE... HADİ CANIM ALLAH RAHATLIK VERSİN..
SANADA... BEN UY... Z z

ELİMDEN KAÇİCAANI MI SANDIIN ÇİEK BAKALIIM ÇİEK HIAA!
YOK, YOK KESMEDİ, BU KESMEDİ /.. BU, BU KABUS BENİ MAHVEDİCEK İKİ TANE DAHA YOK ÜÇ TANE... BU SEFER UYURUM İYCENE /..
NIHAHAHAA!.. ÇEKİNİİİZ!..
YİNE O... YETMEDİ...YETMEDİ HEPSİNİ HEPSİNİİİ... KURTULUCAM ONDAN... ONDAN /..
LAK LAK LAK
UYUMAK İSTİYORUM UYUMAK, O SESİ /.. SES /.. KESİLDİ /.. TAMAAM / KAYBOLDU? ALLAHIM...
KAYBOLDU! BİTTİ /.. KABUS BİTTİ /.. YOK... HİHE!
KURTULDUUM... OH... HUZUR... HUZUUURR...


Akşamsefası

Atilla ATALAY

# SIDIKA

## ÇEVRE DUYARLILIĞI

- Kız anne yazık şu gezegene lan...

- Hanimiş de Sıdıka'nın gezegeni... Kedi mi seviyosun salak...

- Ööle deme anne, kediyi sevmek gezegeni sevmek demektir... O kedi bu gezegenin kedisi... Gezegen olmazsa kedi de olmaz...

- Sus! Gezegenin en geveze karısı... Çok düşünüyosan al eline bi bez, gezegenin tozunu al... Şu sehpanın üstüne bak; adımı yazsam yazılır...

- Hıı... Gezegenin üstüne bi de dantel öriyim mi, şööle kuzeyden güneye... Esasen bu gezegenin rengi faul, çok toz gösteriyo, şööle bej filan olsaydı hiç bişiy anlaşılmazdı... Bu gidişle de ööle olucak zaten, heryer çöl olucak, bembej... Şuna bak, koca mahallede bi ağaç yok... Kız anne, şimdi bizim ev şööle yemyeşil bi sarmaşıkla kaplı olsa noolurdu...

- Sarmaşık vardı eskiden, baban sinek yapıyo diye yaktı... Bi de yatak odasının camı önünde ayı kadar iki akasya vardı... Röntgenciler tırmanır, yatak odasından içeri bakar diye baban onları da kesti...

- Yazları sıcak oluyo diye magmayı da söndürseydi herif...

- Babaya "herif" denmez, magma dökerim ağzına...

- Karı koca, yaşlı dünyamızın en manyak çiftisiniz zaten... Daha kendi kızınızı anlayıp sevmiyosunuz ki gezegeni sevin...

- Bak bak konuşmalara bak zillideki... Sen önce anne babayla doğru konuşmayı öğren, sonra gezegenle filan uğraşırsın... Bak ööle bi fizikçi adam var, dünya şööle, kainat bööle diye gev gev ederken, anneye bababa-babaya böbürlenmiş, çarpılıp yamrı yumru kalmış...

- Stefan Hawkıng mi?

- Neyse işte ismi... Varya bööle eciş bükük, gözlüklü... Ay Allah etmesin konuşamı-

yo bile herif, cin girmiş içine diyolar... Sen de konuş ööle anneye babaya; faraş gibi aç ağzını, seni de görürüz...

- Ama bu gezeg...

- Tamam sus! Gezegen konusu kapatılmıştır...

- Nası kapanabilir ki, üstünde yaşıyoruz... Denizine giriyoruz, havasını soluyoruz, balığını yiyoruz...

- Bok yiyoruz... Bi balık anasının nikahı lira...

- Gezegenin bu işte suçu yok ki... Aracılar fiyat koyuyo... Direk gezegenden alsak, aracısız yani, esasen bedava... Ööle diil mi şimdi... Gerçi gezegen de balık filan vermez oldu... Marmara çöp kaynıyo... Şimdi bi gök cisminin de kapasitesi biyere kadar yani... Gezegen naapsın, çöplerimizi yok etmeye mi uğraşıcak, bize balık mı yapıcak... Konuyu sen daha rahat anlayabilesin diye bööle anlatıyorum yani...

- Kız çöpleri nereye atıcaz peki? Astronotlar kapı kapı dolaşıp topladıkları çöpü yallah uzaya mı dökücekler?.. Uzayda bi sürü sinek olur, güneş sistemi leş gibi kokar... Sen de bu sefer; "kız yazık anne, bu güneş sistemine" diye kafa ütülersin...

- Doğru tabi, kirletmenin bi sınırı yok... Burada problem kendi bindiği dalı ayı gibi kanırta kanırta kıran, kendini yiyen insan... Herşeyi vahşice kirletiyoruz... Gökyüzünü deliyoruz, okyanuslara işiyoruz...

- E, balık da işiyo o denize... Tabiyatın kendi şeysi bu... Biyerde gezegenin çişi sayılır... Hepimiz gezegenliniz ya... Güneş sistemi de kainata yapıyo, afedersin çişini...

- Kainat nereye yapıyo peki?

- Elinin körüne... Karıştırma annenin kafasını cadı! Terliği beynine yedin mi görürsün kainatı filan...

- Lan kendimi yörüngenin dışına fırlatıcam, fazlayım resmen bu gezegende... Tabiyatta her türlü pislik, milyar yılda da olsa kayboluyo ama annemin terliği asla kaybolmıycak asla...

- Pislik deme annenin terliğine! Dokuz ay karnında taşıdı anne seni... Gezegen gevezesi çenebaz cadaloz seni... Eşek... Eşek... Kaybolmaz terlik bu... Uçar, iner adamın kafasına.

- Tamam tamam, terlikli ilah, Zagor... Sustum, peki...

okican derdinde kasap et derdinde eee...?

İşte ahlaksız heykeller... ahlaka uygun hale getirilmiş...
E, PETUN'YAAM ANNESİNİN BİR TANESİ NİYE AÇAMIYORSUN GÜZELİM? CANIM, TOPRAĞINA ASPRİN Mİ KOYİM? İSTERSEN ANNEN SENİ TOHUMLU GÜNA DÖNDÜRSÜN.

Ankara Belediye başkanına ithaf olunmuştur...

## YAVRU GEYİK

-Oğlum sen sinekten korkar mısın?

- Tabi ki hayır. Niye sordun?

- ÇAAAAT!

- Hiaa...

-Yaaaa korkuyosun işte.

- Ama ama ellerini şaplattın ben ondan...

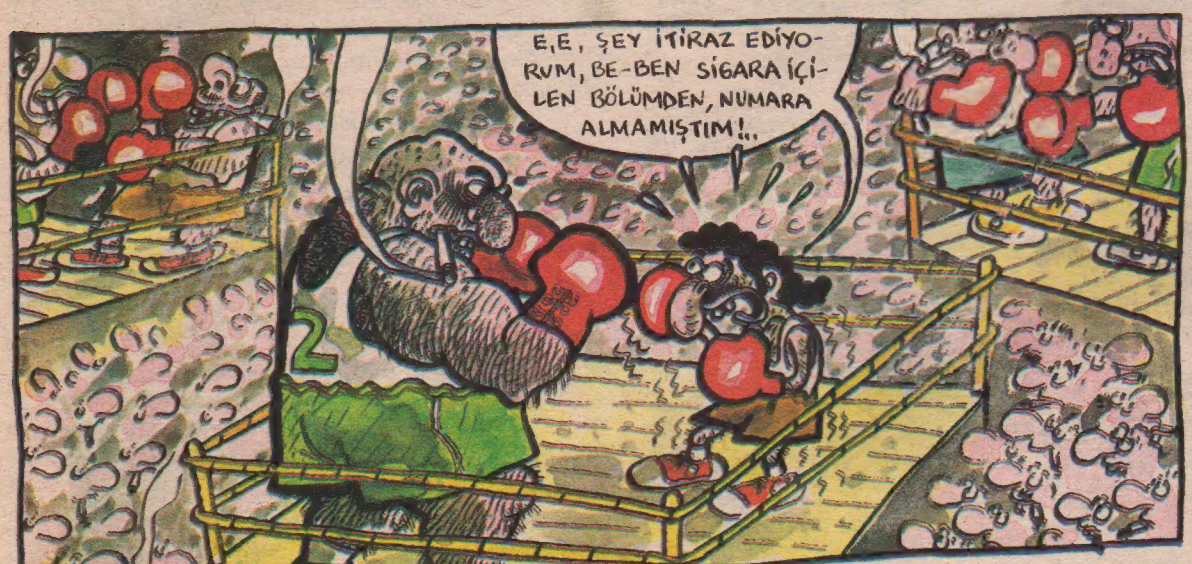
**(1994)**

Akşamsefası

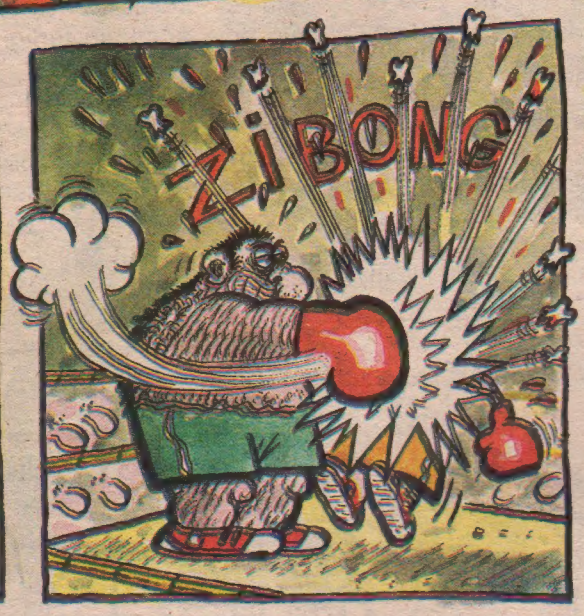
# RAZI BEY

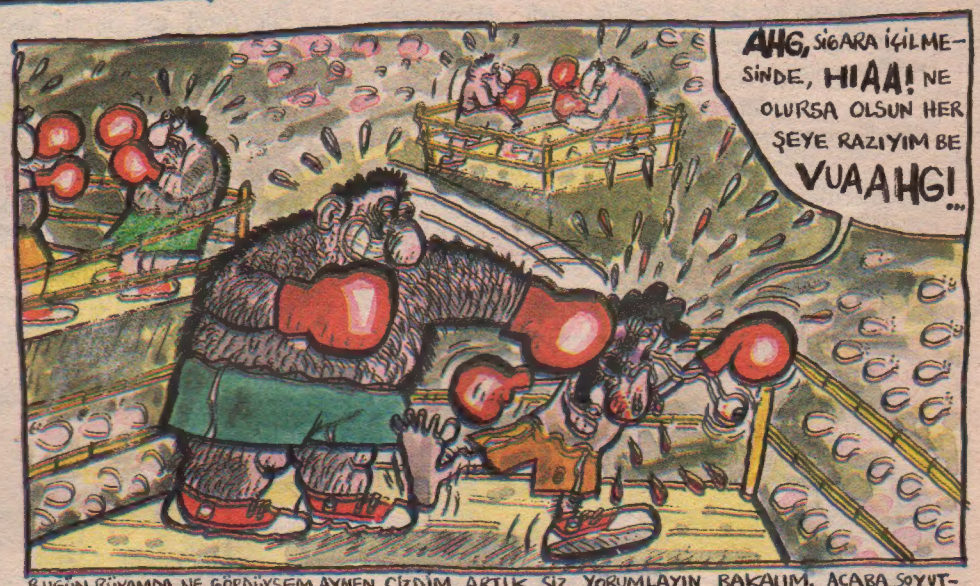
Uğur Durak

## Raka Raka Rak

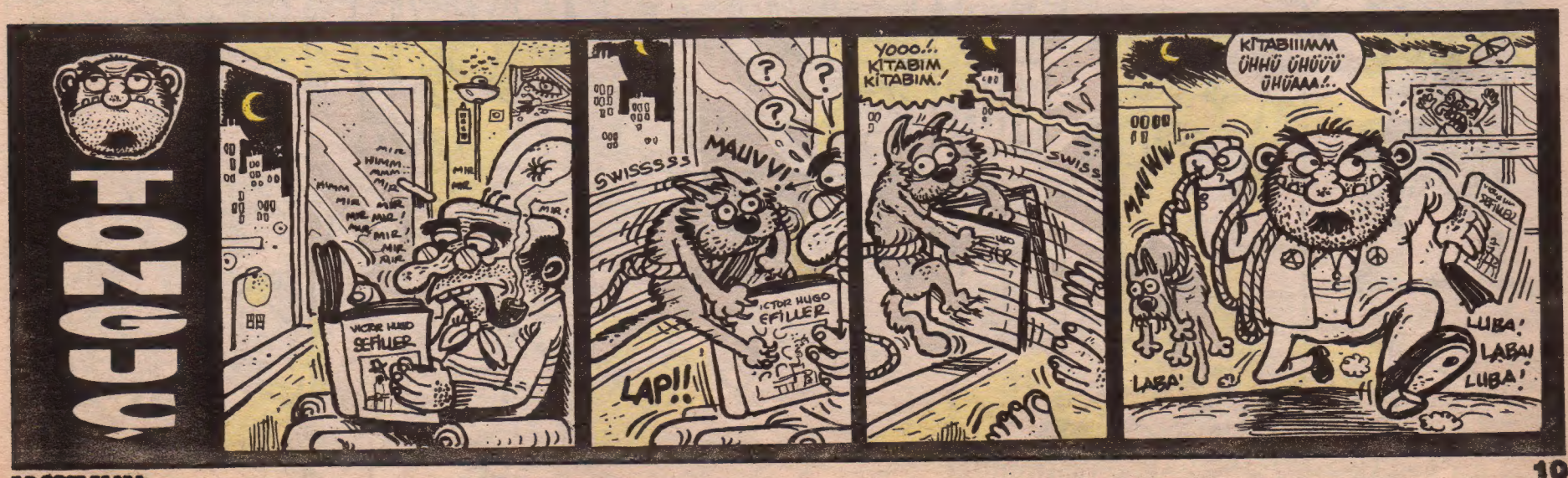


ULAN BANA, YALNIŞ BÖLÜMDEN VERMİŞSİN, OLUR MU LAN BU?!..
GİŞE
ÇOK AFEDERSİNİZ EFENİM. DEĞİŞTİRİRİZ HEMEN. EMRİNİZ OLUR EFENİM...




BUGÜN RÜYAMDA, NE GÖRDÜYSEM AYNEN ÇİZDİM, ARTIK SİZ YORUMLAYIN BAKALIM. ACABA, SOYUTÇADA OLSA, MİLLETÇE BAŞIMIZA GELEN BİŞEYİMİ ANLATIYOR, HA! NEDERSİNİz?!...






Akşamsefası

# MİTHAT & MİRSAT

ATİF DEMİRCİ

ŞANKIR

Aaa! Mejaz bu!..

Hiiiyğ!

Nükeyi magnum yerken gördüm bi dost!..

ALTIN rehber acil numra.
Kadın doğum (Nükede) → Sf 378
ömer çavuşoğlu → sf. orta
Sabatini, tenisçi → Sf. son.

• Walkmenin pilleri yerleştirmesi + uçu demir çubuk — uçu gaylı kısıma

• Şu bitiyomuş küveti full yab. Nükedin aştragani imitasyon. Malak derisi gibiyo.

ATENTİŞON
Mikser kulanırken uyarı:
→ çilbir
Pasta börek
ABD salatesi için

NÜKET HANIM HADİ GİDİYORUZ... SİVRİSİNEK SAFARİSİNE... ÖMERLİ BARAJI TARAFINDA ACAİP ÇOĞALMIŞLAR...

VAOVV HARİKA BE!

Hadi oğlum hadi... Bırak surat yapmayı da git denize dal gel... Ben kayıntıyı hazırlıyorum... Sallanma hadi...

Tamam... ya tamam be üüf...

Bu ustam kadar cins adan da zor bulunur ha...

Çırakız ya, ses de çıkaramıyoruz tabi...

Şeytan diyo çek git...

Şu yaptığım işe bak...

BEYLER DEVE GÜREŞİNE DÖRDÜNCÜ ARIYORUZ... ARZU EDEN OLURSA İLERDE PLAJDAYIZ BİZ...

HANİ LAN! HANİ NERDE HAZİNE BONOLARI Z. BURDA ALTIN, MALTIN BOK PÜSÜR DOLU!..

İYİCE BAKTIN MI USTA... ALTLARDADIR BELKİ...

USTA DENİZ GÖZLÜĞÜNE RENKLİ CAM TAKTIRDIM... DENİZ OLAYININ DIŞINDA DA KULLANIM İMKANI OLDU YANİ...

ŞEF

Bİ... KOLAA... KOLA... ÇİF... KAŞARLI... KAŞAR... TOST... TOST...

Bİğ Kola..

OLMAZ USTA BU YABANCI OFİSBOY.. GÖNDER GİTSİN DENEMEYE BİLE DEĞMEZ.

Dikkat et sağa sola dökme tuzları!.. Salatanın üstüne üstüne... Naapalım bu kriz dönemi geçene kadar artık böyle idare edicez...

* Mirsat tırnakla kolunu çiz. Gizli gizli denize kaçıyo. (Tuz kontrolü)

Haziran
* W/C.deki kumru yumurtta bırakmış. Pençere açma ezilck.

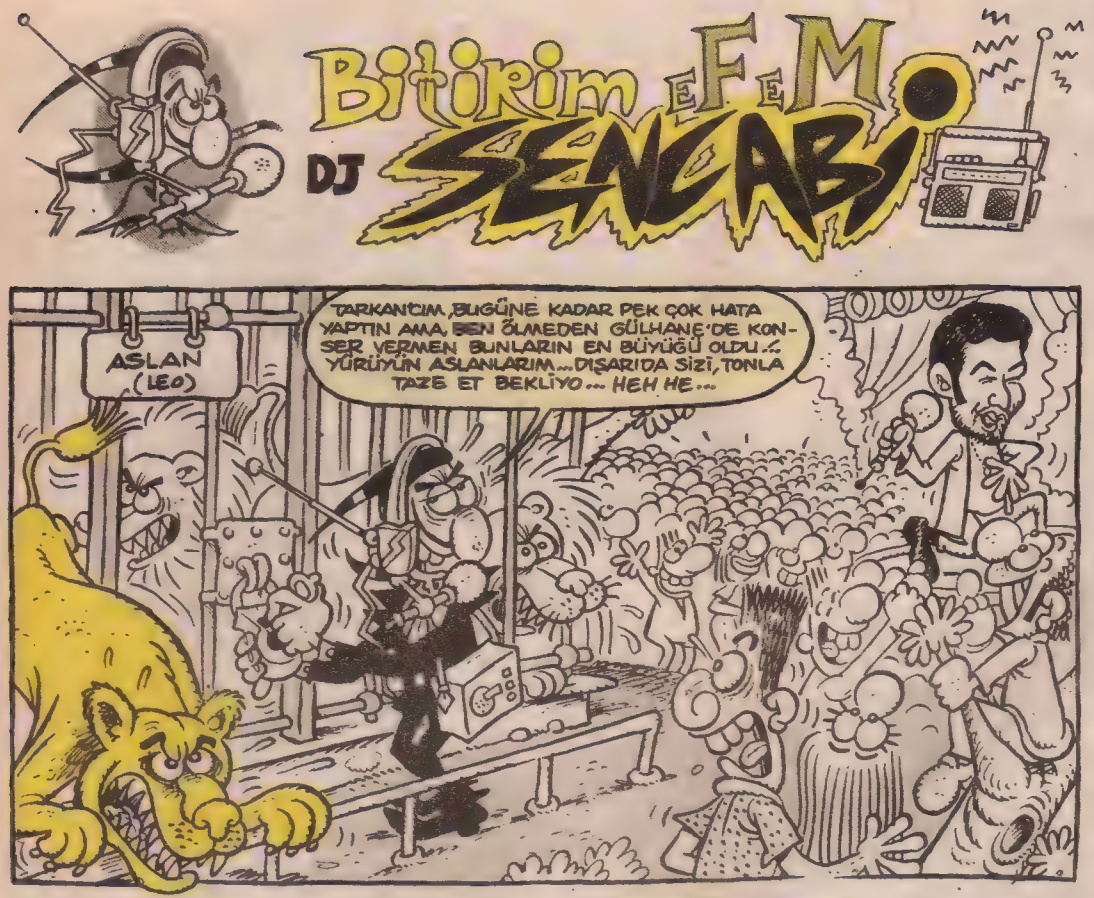
• Çırak büyüdü arttık! Ofis masalararası perdeyle kabat • Pilak elle döndürme, sigortası atti.

• Türkeş anılarda varı mısın bak.. şübhede kalma. incele....

Haziran
* Nükedin bikkinisi şeffaf... şeffaf şş.. şeffaliğğ... şeffaliğğ...

TİKAT: Serinleme metotları
• Ansiklpesi yüze tut hızlı kapa
• Paçaları salla ceyran yab.
• Aynada kendini üfle
• eletirit süpürge sutata tud.

# Bitirim FEMO DJ SENCABİ


ASLAN (LEO)
TARKAN'CIM, BUGÜNE KADAR PEK ÇOK HATA YAPTIN AMA, BEN ÖLMEDEN GÜLHANE'DE KONSER YERMEN BUNLARIN EN BÜYÜĞÜ OLDU.! YÜRÜYÜN ASLANLARIM... DIŞARIDA SİZİ, TONLA TAZE ET BEKLİYO... HEH HE...

YAKTI... YAKTI... BANA YEŞİL IŞIK YAKTIĞ... ŞEY... NIMINI... NINI... NIMINI... NAY NOM ..NEYDİ YAA...
YAZ LA.!. EJDER, BU KAVAT GİNE TÜRKÜNÜN SÖZLERİNİ UNUTTU!
YEŞİL... İKİ Ş İLE Mİ YAZILIYOR KİNYAS DAYI?.

SEVGÜLÜ POB FM'CİLER... BUGÜN 30 KERE FİLAN ÇALDUK AMA... Bİ GEZ DAHA AYNI PARÇAYI SENCABİ TTÜ İÇİN ÇALIYOM.NİNNİ.!.
ULAN KİNYAS, İSTEDİĞİN KADAR UĞRAŞ... UYUTAMICAKSIN BENİ ŞİNDİ UYUMADAN SÜREKLİ YAYIN YAPMA MODASI VAR... BEN DE REKOR KIRICAM, ADIMI DUYURUCAM... SENİNLE SONRA HESAPLAŞIRIZ...
NEEEEE!

ABİ, ŞİMDİ BEN KİNYAS DAYININ BURDAN ELEKTRİĞİNİ OFF YAPSAM, YARIN, YER BENİ. YAPMA OYNAMA HAYATIMLA.!.
BAK KOÇUM CEYRAN RİZİKOLU İŞ... ANİDEN BİR YÜKSEK GERİLİM... KÜT, KEBAP OLURSUN İYİ DÜŞÜN.!
OFF
ON
I ♥ TEK

## 8:15 VAPURU

Sabah 8: 15 vapurunda
Onu gördüm karşımda
Tepem attı
Kanım çekti galiba...

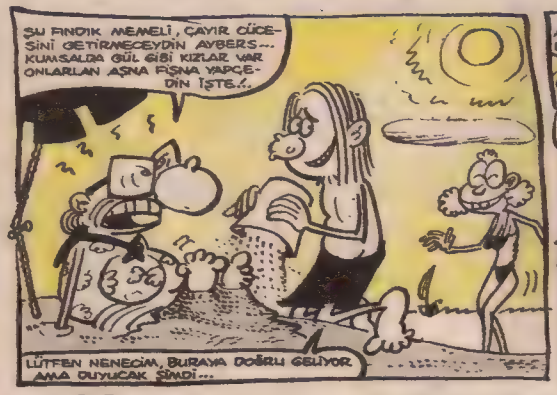
Kafa koydum babam gibi
Emaneti taktım dayım gibi
Nerden çıktı bu Kinyas
Kan davalı hasım gibi...

Ah bir baksa, raconunu yapsa
Ona jilet atsam, denize düşsek
Destan olsa bu kavga
(Dalgada boğdum galiba...)

SENCABİ DİDİ... ÖLEN ŞARKICILARIN HEB YARIM BIRAKTIKLARI BESTELERİ OLURMUŞ. MOZAT'IN, ÖYLEYMİŞ. UZAY HEBARİ'NİNKİNİ Bİ TEK SENCABİ BİLİYOMUŞ. HARİTASINI VİRDİ... BÜTÜN MEDYA PEŞİMİZE DÜŞER ŞİMDİ.!
NE DİYON LAN SEN.!.
AY KİNYAS SENCABİ'NİN İPİYLE KUYUYA İNEBİLİTENİN ORANI NEDİR? KALDI Kİ BİZ DAĞA ÇIKIYORUZ.!
TIM!

Alper ATALAN - Akın ÇAVDARLI

# NENECİM


ŞU FINDIK MEMELİ, ÇAYIR CÜCESİNİ GETİRMEYECEKTİN AYBERS... KUMSALDA GÜL GİBİ KIZLAR VAR ONLARLAN AŞNA FIŞNA YAPÇEDİN İŞTE.!.
LÜTFEN NENECİM, BURAYA DOĞRU GELİYOR AMA DUYUCAK ŞİMDİ...

AYBARS, İSTERSEN NENECİM BACAKLARINI KUMA BEN GÖMÜYİM, SEN DE BİZE DONDURMA AL HI?.
HEST... BENİ GAFAMA KADEN GÖNCEK BU ŞİRFİNTİ... GİTME İVADIM...
TAMAM.!. NENECİM'E KAYMAKLI SEN NELİ İSTERSİN YAĞMUR

ASLINDA ROMATİZMAL AĞRILAR, VARİS, SİYATİK GİBİ RAHATSIZLIKLARDA SICAK KUM FİZYOTERAPİ ANLAMINDA.!.
BİY_BİY... BİY_ GÜNEŞİN ALTINDA BUNALTMASANIZA BENİ GİZİM.! ŞU KABUKLERİ AYIKLIYCEN ACITIYO BAK.!.

RİCA ETSEM NENECİM SİZ DE SIRTINA GÜNEŞ YAĞI SÜRER MİSİNİZ? MALUM, ULTRA VİYOLE IŞINLAR, KANSOJENEJEN ETKİ OLUP OZON TABA...
AY BOYLUCEM, ŞİNDİK, Bİ SUS.! YÜZÜ KOYUN YATÇEN BAKEM.! ÇIKAR O BİKİNİYİ DE SIRTINA SÖYLE GÜZELCE YEDİRİCEM KREMİ.!

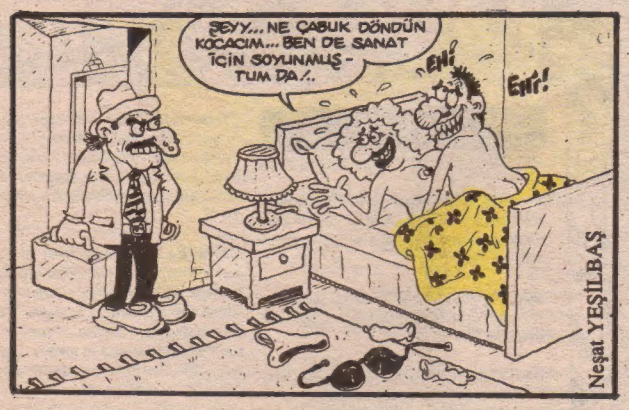
Bir müddet sonra-
AYBAARS.! NENECİM.!.
NENECİMM... BİKİNİMİN ÜSTÜ... LÜTFENN NEREDESİN İALDAT.!..
HEHÜHÜ... HEY... HİŞ ENTEL YALARIM, KIZ..!
ÇIPLAKLAR KAMPI MI BURA? ZEYNEL ABİ BİZ DE ÇIKARAK MIS.
HEHÜHE...

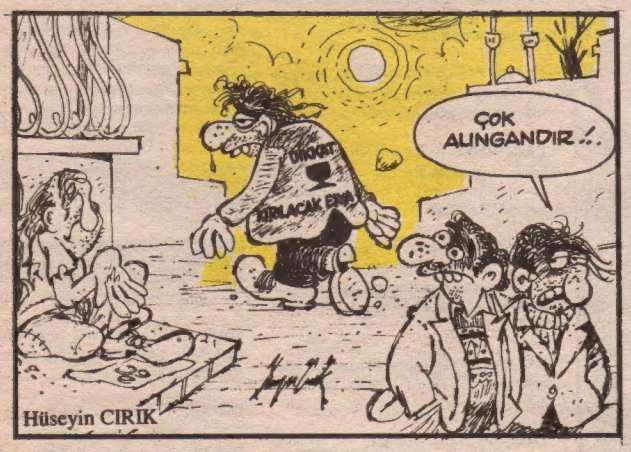
# NENECİMDEN MASALLAR

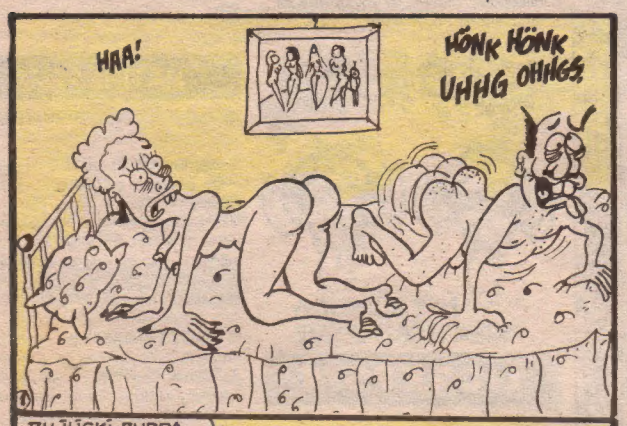
## ALİ BABA VE FORTY HARAMİ

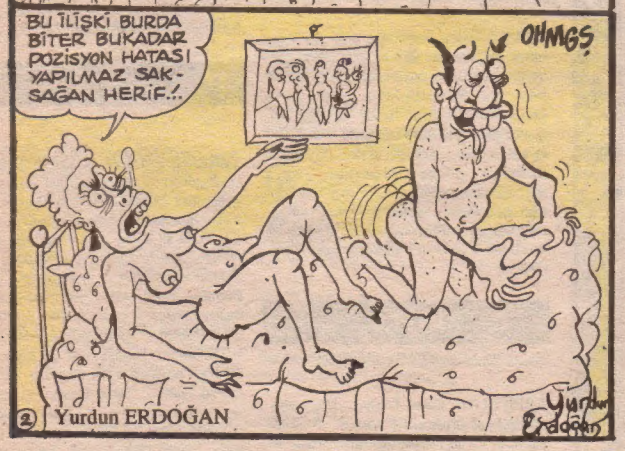
Dinne hikâyeti, dilberler elinden şikâyeti... Mankenler elinden tat, çirkinler elinden feryat! Kalaycı olcem, kalayleycem kapları, kırılıvecek sapları. Tabip olcem; dolaşcem Pub'ları, yapıvecem doğum kontrol hapları... Bir varımış, bir yoğumuuş... Ali Babaylen 40 haramisi varımış. Bunner çölde, Camel Trophy yapinen yerden yaşarmış. Para yok tabe, napcekler? Bari, şu sarayı soyuverelim demişler! 40 kişi girmişler küplere, pinmişler develere... Orden ... Cık!... Cik!... Dinnemeklen olmez, seyretceniz ama bi de!... Aristokrat Kediler'i seyreddiniz mi yavrım? Holivut yapmış... Teknöloci üç boyudlu oldu gari, Beethoven 2 hasilat rekoru kırcemiş... Görüntü vizyönü mükemmel, ellerne sağlık... Şimdi, gözlerinizi yumceniz, mışıl mışıl!... Rüyada efekt içinde harami görceniz!... Holivut pirodakşin... Rüya bu!.. Masalin hasilat rekoru... Allah rehatlık versin!... Mışıl!...

# acil servis



Mustafa AKTÜRK
ÇİÇEKÇİYE KART YAZDIRMA-YI SANA UYGUN BULMADIM. HİSLERİMİ KENDİM ANLATMAK İSTEDİM. ÖYLE... BENİM CANIM SEVGİLİM...
Mustafa AKTÜRK

## ÇÖKERTME (HALİL'İN TÜRKÜSÜ...)

Yazıp çizen İLHAN ERTEM

Akşamsefası

DEVAMI ARKA SAYFADA...

# ÇÖKERTME (HALİL'İN TÜRKÜSÜ...) Yazıp Çizen İLBAN ERTEM

ATEŞ ETSENE LAN UĞURSUZ KANBUR!.. SİGARA İÇMENİN SIRASI MI?.. SANA BUNUN İÇİN CEPHANE, PARA HER Bİ BOKU VERİYORUZ...
DOĞRU AMA..
HAVAYA MERMİ AT DİYE VERMİYORSUNUZ!
NİYE BE?.. ATEŞ ETTİ HERİFLER... ORALARDA BİR YERDELER...
ACEBA?..
AMMA ŞAŞIRDILAR HAA!.. DELİ DANALAR GİBİ SALDIRIYORLAR!..
NE YAZIK Kİ HAYBEDEN SALLIYORUZ! BİZİM TÜFEKLERİN MENZİLİ DIŞINDALAR!
DEMİNKİ GİBİ, ATEŞ EDER ETMEZ YER DEĞİŞTİR, YOKSA O ELİNDEKİ TÜFEKLE DUMANIN ÇIKTIĞI YERDEN ISKALAMAZ O MENDEBUR KAMBUR... TEPEDEKİ KARTAL KAYADA BULUŞURUZ...
TAMAM!
MIZ MIZ EDİP DURMA, DİLİNİN altında NE VAR..
HİÇ!.. BUKADAR DAN DUN OLDU, HİÇ VURULAN VAR MI?
YOK! NÖLUCAK?
DEMEKKİ ÇOK UZAKTALAR... MERMİLERİ BURAYA DÜŞMÜYOR! BİR TEK BENİM TÜFEĞİN GÜCÜ YETER ORAYA...
HAH! DUMANINI GÖRDÜM İTİN!..
BAAM!
AAH!
VURDUN LAN!..
Hücuum!
DUR KAYMAKAM. ADAMLARI DAHA İLERİ YOLLAMA, MENZİLE GİRECEKLER!..
DEDİYDİM SANA... TUZAK BU!..
AAH!

# PANO

## İLETİŞİM

**DEMİRKIRAT** Belgeseli yeniden yayınlansın (60 öncesi dahil!) yoksa bile video kasetleri piyasaya sürülsün diyorum (Ningo)

**MAÇO**-Hızlı-Kültürlü yaşayan birisiyim. Arkadaşlarla iletişim kurmak istiyorum (İbrahim 259 10 50)

**RADYOLARIN** çıkartmalarını (sticker) biriktiriyorum. Yollarsanız memnun olurum' (Murat Gemici-Sokullu Meh. Paşa Cad. Nimet Sok. H. Sami Apt. 11/4 06460 Dikmen-ANK)

**50. YIL** Tarhan Lisesi Turizm öğretmeni. Derste ceket çıkarmamıza izin vermezsen buharlaşıcaz (İsimsiz)

**ÇAĞIMIZDA**; iletişimi bilgisayarla, tüm kapıları parayla bağdaştırıyoruz! Yine de, içimizde sevgiye inananlar olmalı, umutla...! (Güven 259 11 30)

**ÖZGÜR** Pansiyon. Antalya'da, İstanbul'un ötesinde. Ekonomik, lüks, kafa dinlendirici, huzur aşılayacı bir yer. Yolunuz düşerse, bize uğrayın! (Tel: 0242 323 25 25)

**HAKAN!** Bu sefer de Kuşadası'na kaçıyoruz. 6 aydır git git bitmedi. Şans galiba!... (Zeynel)

**TAVŞANLI**'da manyak bir radyo, debdebeli, zelzeleli bir yayın! Hilâl 99... 99.0 Mhz'de... Tam orda!...

Ekonomisi ve Verimi konularında sürüyle varsayım öne sürülmüş... Okuyalım ve "Esasen... Kanımca... Hiç de bile öyle değil..." şeklinde başlayan cümlelerimizin içini dolduralım... Fena mı yani?...

**CEMİLE.** Tekin Yayınevi, 9. Basım. Eski kitap diye, dudak bükmeyin hemen. Orhan Kemal yazmış bi kere! Şimdi okumazsanız 5 yıl sonra "Cemileee nerde, hani nerde... Yoook!" diye sahneye çıkıp ordan oraya zıplarsınız!... Bir 5 yıl sonra, değerler alçalınca çocuklarınız arkanızdan güler...

**EVREN** ve Dönüşümleri. Sarmal Yayınevi. Özellikle lise yıllarında "öcüüü" gibi gelen evrenbilim, uzay-zaman, rölativite, tersine evrim gibi konular Ronald Omnes tarafından sanki bir turiste tarzanca yol tarif ediyormuşcasına tatlı bir dille anlatılmış... Topu topu 191 sayfa,otobüste, serviste camdan dışarı boş boş bakıcağınıza yutuverin şu kitabı... Cık...cık... cık... Hergün 40 sayfa okusan 5 gün tutar yaaa... Cık...cık...

## PET HABER

**MAYMUN** alınacak. 632 20 01 (Bu ilanı gazetede gördük, hiç değiştirmeden Panoromik'e iliştiriyoruz!...)

**ORTAKÖY** Veteriner Kliniği. Çok şirin, gümüş rengi, erkek, karakter sahibi kedi yavrusu... İlk aşısı beleş... (261 52 99)

PANO ✱ ROMİK

HER KONUDA KISA HABERLEŞME

**ÜCRETSİZ**

## HATIRLATMA

**1. ASPENDOS** Opera ve Bale Festivali. (Tüm gösteriler 50.000 kaat...) Biletler: Ankara, İstanbul, İzmir ve Mersin Devlet Opera ve Baleleri. Valla açıkça söyliyelim, program çok uzun şimdi buraya sığmaz!... Siz en iyisi mi, gidin bir bilet alın hem binanın da yerini öğrenmiş olursunuz!...

**7. ULUSLARARASI** Yapı Kredi Gençlik Festivali 2-14 Haziran tarihleri arasında. Cemal Reşit Rey Konser Salonu ve Kadıköy Haldun Taner Sahnesi. 11 ülkeden 250 sanatçı, kumbaraları kırıp, paraları harcamanın tam zamanı...

## TARTIŞMA

**TÜRKİYE** İçin Çalışıyorum! Türkiye İçin Üretiyorum... Ne güzel bir kampanya değil mi? TBMM KİT Komisyonu sayesinde milletvekilleri Ziraat Bankası'ndan düşük faizli kredi alıp voliyi vuruyorlar (Yıllık %50 faizle borç alıyorlar... 100 milyon kredi alan bir milletvekili, hazine bonosu alıp 3 ayda 150 milyon alacak, banka borcu 112.5 milyon olacak ve 37.5 milyon ek gelir elde edecek!) Ben buna karşın Türkiye için çalışıyorum!... PTT'ye borçları olan İbrahim Tatlıses, Hema Traktör, Turan Çevik v.b. ödemeleri reddetsinler (PTT'nin sadece, "T"sinin batık alacak miktarı 1.5 trilyon lira!...) Ben Türkiye için Çalışıyorum... Yüksek faizle tokatlayın, minimum katılma miktarı 100 milyon olan repoyla

## UZAY

Heparı; hakkında çok şey söylendi, arkasından aşk ve skandal senaryoları döktüren paparazzi programları bile onun ölümünü konu ettiler. Oysa Uzay bizim gönlümüzde "Küçüğüm, Dert Faslı" gibi şarkılarındaki melodilerle yaşayacak... Medya felanca dansözü kendine çerez yaparken, kara rayban'lar altında Uzay'ın ardında timsah gözyaşları dökenler yeni starlar peşinde koşarken biz yine "Küçüğüm ve Dert Faslı'nı dinliyor olacağız. (Müge)

## KİTAP

**KAPİTALİST** Ötesi Toplum. Ünlü ekonomist ve eğitmen Peter F. Drucker yazmış. İnkilap Kitapevi'nden. Yeşil bir kitap, üzerinde oklar var, yukarı doğru çizilmiş. Emek, Sermaye ve Bunların Gelecekleri, Transnasyonallik, Bilgi

Haftalık Bağımsız Rahatsız dergi H.B.R MAYMUN

9 HAZİRAN 1994 PERŞEMBE

DÖRT M Basın ve Yayıncılık LTD. ŞTİ. adına İmtiyaz sahibi: Ergün GÜNDÜZ

Yayın Kurulu: Atilla ATALAY, Erdal BELENLİOĞLU, Latif DEMİRCİ, Uğur DURAK, Ramize ERER

Yazışleri Müdürü: Muammer BARUTÇU

Müessese Müdürü: Muammer BARUTÇU



Akşamsefası

No: 164/4 Tünel Taksim-İST Tel-Fax: 0212 244 23 18

# ROMİK

malı vurun, hazine bonosuyla hamudlayın!... Ben Türkiye İçin Çalışıyorum... Ben Sizin İçin Çalışıyorum... Ben Sizin İçin Üretiyorum!... Başka Türkiye Yok!... (Melek Durutuna- Y.T.Ü. Kimya)

**HINCAL** Uluç Bey, 1 Haziran 1994 tarihli Sabah Gazetesi'ndeki yazısında "İstanbul, New York Oluyor!... " şeklinde başlık atmış ve İstanbul'da (Etiler yöresi) artan teyp hırsızlığı, ev soygunu, gasp gibi kanunsuzlukları New York'takilere benzeterek öykünmüş!... Kel alnından öpeyim, mübarek sakalını sıvazlıyorum Hıncal Abi!... Aynı yazıda; devletlü gazetecimiz, "CMUK, soyguncuların yakalanmasını güçleştiriyor, hırsızlığı teşvik ediyor" diye de sosyolojik analiz yapmış... Ellerinden öpeyim Hıncal Abi, sarıl bana, Türkiye'yi kurtar, yaralarımıza parmak bas... Niçin Pulitzer vermiyolar sana be? (Cenk Kansu-ANKARA)

## AŞK-MEŞK

**BAYRAKLI**'nın en yakışıklı erkeğine. Kıvırcık saçlım benim. Bizim şarkımız "Özledim" gibi ben de seni çok özlüyorum. Seni çok çok çok çok... Seviyorum !... (Şule)

**BİZİM** mahallenin en güzel kızı SONGÜL... Sana olan duygularımı anlatmak ve senin anlaman için duvarlara "tırmanmam mı" gerekiyor ?.. Sivas'lı...

**"KÜÇÜK** bebeğim, büyük aşkım seni herkesten ve herşeyden çok seviyorum. Bak açtım kollarımı haydi gel artık." Minik Kuşun...

**REYHAN;** bir iki kelime konuşmak istiyorum. bu kadar insafsız olamazsın!... (Bursa'dan Musso)

**"AŞK;** aşkı arayalım, aşkı bulalım. Ölen bunca şeyin arasında bizi yaşatan aşkı biz de yaşatalım!..." (Serhat)

## ROCK PAZARI

**B.C.R.İ.C.H.** Elektro gitar. 300 Dolar. (Evren 385 88 94)

**KEYBOARD**, klasik flüt, piyano çalıp şiiri seviyorsanız (Murat 385 69 58)

**FREEDOM** Grubu 14-16 yaş arası solo ve bas gitarist arıyor (Aytun Çelebi 258 19 45)

**BURSA** 97.0 FM - RADYO 5'te. Saat 23'te rock programı "OVERDOSE" şiddetle önerilir (Dilek C/Bursa)

**CİDDİ** Basçı ve sıkı davulcu. Guns'n Roses, AC/DC, Led Zeppelin cover'ları çalabilen, Türkçe rock yapan. (Oktay 0 216 414 39 09)

**UCUZ,** Kaset, LP, CD'ler... Sepultura, Obituary, Ugly Kid Joe (Egemen 0.222.2390121 8'den sonra ESKİŞEHİR)

**THE EXPLOITED**, CD'leri (Massacre hariç) ve WASP ile Megadeth'in CD single'larını istiyorum (Özgür 227 56 18 İZMİR)

**ERKİN KORAY** ve Cem Karaca'nın 80'li yıllarda sadece Almanya'da piyasaya çıkan albümlerini arıyorum. (Hüseyin ABLAY Başaran Mah. Boncuk Sok. No:16 BURSA)

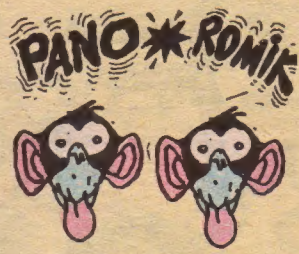
**DİKKAT** ! Rock Grupları ansiklopedisi hazırlıyoruz. Elinizdeki Gazete küpürleri, dergi, fotoğraf, afiş v.b.) ihtiyacımız var.' (Alternatif Rock Clup Yeşilova Mah. Emir Sok No:2 16240 BURSA) .

**ÖRÜMCEK** "Yaşamak Seninle Güzel", MEHMET GÖRELİ "Vapurlar ve Blues" ve arkadaşlarının yasal firma kasetlerinin yanısıra! Pundick, Head Bangers, LTD, Hong Kong Virüsü adlı punk ve Türkçe sözlü hard-rock yapan eski ve yeni çeşitli grupların demo kasetlerini alıyoruz. (Nostalji Köprüsü Fan Clup Yeşilova Mah. Konca Sok. No: 14 BURSA)

**LANETH**'in ilk 5 sayısını, eski Türk pop plaklarını, 68-69-70 yıllarının "Hey, Gong ve Ses" dergilerini, Anadolu Yayıncılık ve Stüdyo YHB'nin adreslerini arıyorum (N.K Fanclub Yeşilova Mah. Konca Sok. No:14 BURSA)

**TECHNICSEQUALIZER** SH 8058 Dıgıtal 7 kanal x2 +- 12 dB Analyzerli 250 DM.
Denon PMO 98 O R 2x 110 watt 4 zamanlı soğutuculu Class A sistemine göre çalışıyor. Yeni kutuda uzaktan kumandalı 1300 DM.

**GİTAR** dersi verilir. Metin (Müracaat Pentagram Metal Shop Kadıköy)




HER KONUDA
KISA HABERLEŞME

## ÜCRETSİZ

**CAZİBE** Rock Bar G. Saray Hamamı Sokağı Beyoğlu

**STÜDYO** 18- Tamamen profesyonel bir stüdyoda prova yapmak isteyenler için... Tel: 359 87 46

**BAR GRUBU** için ciddi, sorumluluk sahibi solist (Gitar da çalabilen) ve baterist (tecrübeli) aranıyor. Tür: R.H.C. Peppers, Clalufınger, Pearl Jam v.s Orkun: 349 39 80 Yahya: 361 22 71

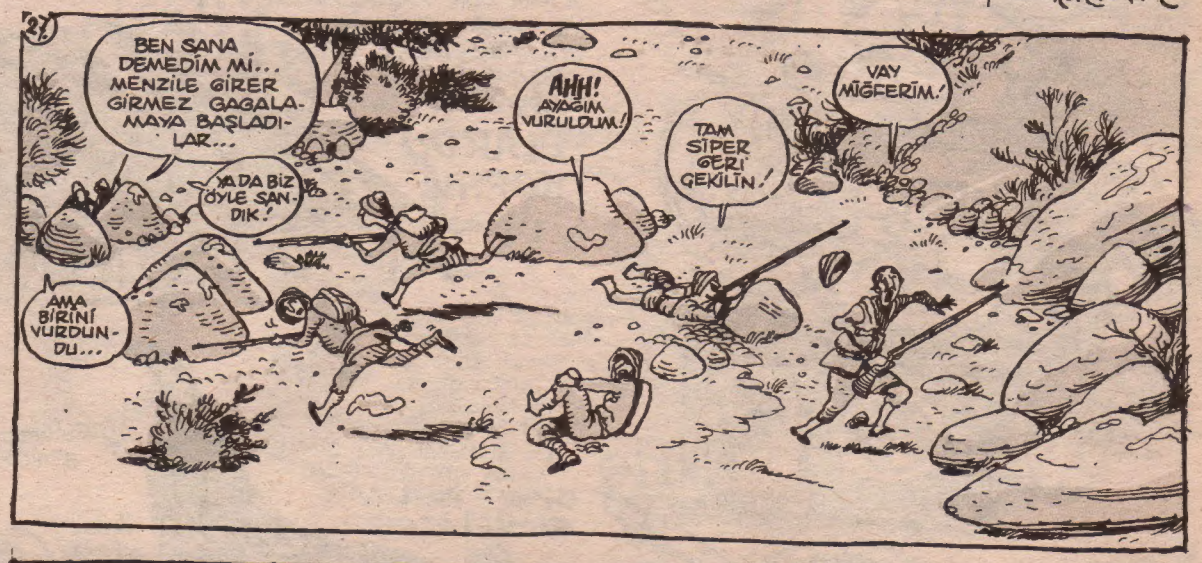
**IBANEZ** artstar As-100 1200 dolar
Nobels Sound Studio 1-x 300 dolar
Ibanez GX 10 gitar anfi 200 dolar
Bargain package-3G birlikte 1500 dolar
270 62 92 (19'DAN SONRA)

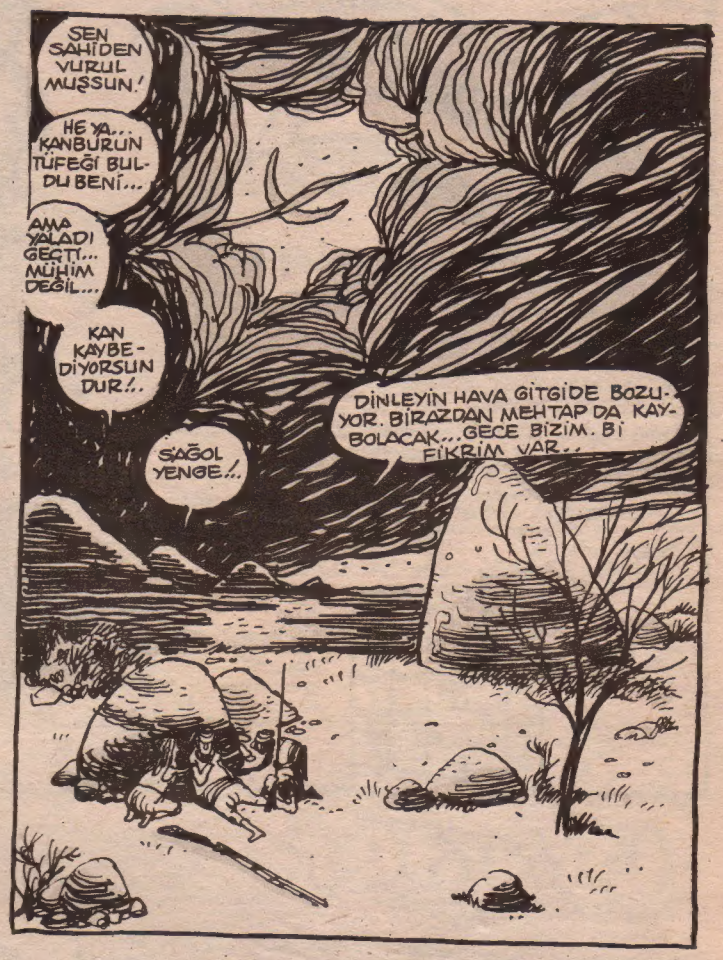
**METALLICA** tutkunlarının da bir kulübü var! P.K. 91 Maltepe/ANKARA

**SATILIK** Multiple guitar effect
Boss Be-S

**Yazar çizerler:** Alper Atalan, Atilla Atalay, Ümit Atalay, Erdal Belenlioğlu, Kemal Can, Oktay Can, Akın Çavdarlı, Hakan Çelik, Latif Demirci, Uğur Durak, Abdülkadir Elçioğlu, Ramize Erer, İlban Ertem, Musa Gümüş, Ergün Gündüz, Yılmaz Okumuş, Meral Onat, İrfan Sayar, Osman Şayan, Galip Tekin, Cem Uygun, Bülent Üstün, **Teknik Müdür:** Halil Küçük, **Grafik Tasarım:** Rıza Külegeç, **Bilgisayar Tasarım:** Tamer Önder, **Halkla ilişkiler:** Müjde Gülben
**Yönetim Yeri:** Meşrutiyet Cd. Sıhhat Apt. No: 164/4 Tünel Taksim-İST **Tel-Fax:** 0212 244 23 18
Baskı: Basmat A.Ş. Avcılar/İST **Dağıtım:** Yay-Sat. A.Ş.

# ÇÖKERTME (HALİL'İN TÜRKÜSÜ...) yazıp çizen İLBAN ERTEM


BEN SANA DEMEDİM Mİ... MENZİLE GİRER GİRMEZ GAGALAMAYA BAŞLADILAR...
YA DA BİZ ÖYLE SANDIK!
AHH! AYAĞIM VURULDUM!
TAM SİPER GERİ GEKİLİN!
VAY MİĞFERİM!
AMA BİRİNİ VURDUNDU...


SEN SAHİDEN VURULMUŞSUN!
HEYA... KANBURUN TÜFEĞİ BULDU BENİ...
AMA YALADI GEÇTİ... MÜHİM DEĞİL...
KAN KAYBEDİYORSUN DUR!..
SAĞOL YENGE!..
DİNLEYİN HAVA GİTGİDE BOZUYOR. BİRAZDAN MEHTAP DA KAYBOLACAK... GECE BİZİM. Bİ FİKRİM VAR...

DEVAMI HAFTAYA --



MAYMUN
Akşamsefası

# Porof: ZİHNİ SİNİR * Dünyanın En İleri Zekalı Gerisi

BİLGİSAYAR MÜHENDİSLİĞİ

BULMACA FAKÜLTESİ

SİNİRCE IV

Geri sayma devam ediyor.

İnsan oğlu kuş misali çat burda çat kapı arkasında. İyi kötü günlerimiz olmuştu. Şimdi bu yeni dergide de iyi ve kötü günlerimizin devam etmesi için şüphesiz elimizden geleni yapıcaz...

SİNİRCE II. SINAVININ GERİ SAYMA İŞLEMİ İŞTE BU AKSAKLIKTAN DOLAYI -2°'LERE KADAR DÜŞTÜ. ÖNCEDEN ALINAN TEDBİRLER SAYESİNDE TÜRKSAT 1'in durumuna düşmedik. haftaya görüşmek üzere...

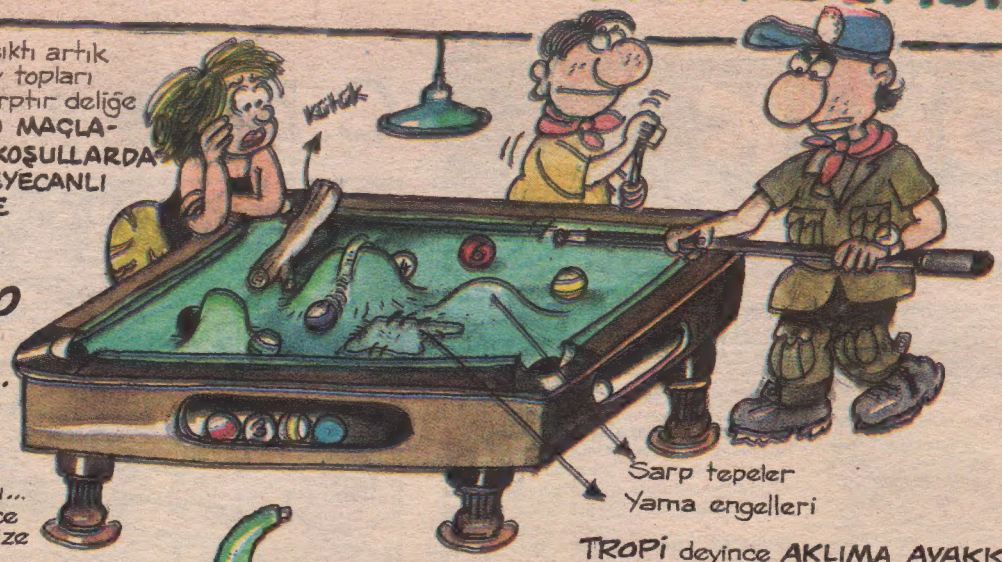
DERS NOTLARI

II bölüm: Büyülü kare SATOR'un boş karelerini, aynı mantığı devam ettirerek doldurun.

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| S | A | T | O | R |
| A | R | E | P | O |
| T | | N | | T |
| O | P | | R | A |
| R | | | A | S |

Bilardo da, sıktı artık
Hep aynı şey topları
birbirine çarptır deliğe
sok. BİLARDO MAÇLARININ ZOR KOŞULLARDA VE DAHA HEYECANLI BİR ŞEKİLDE GEÇMESİNİ SAĞLIYCAK

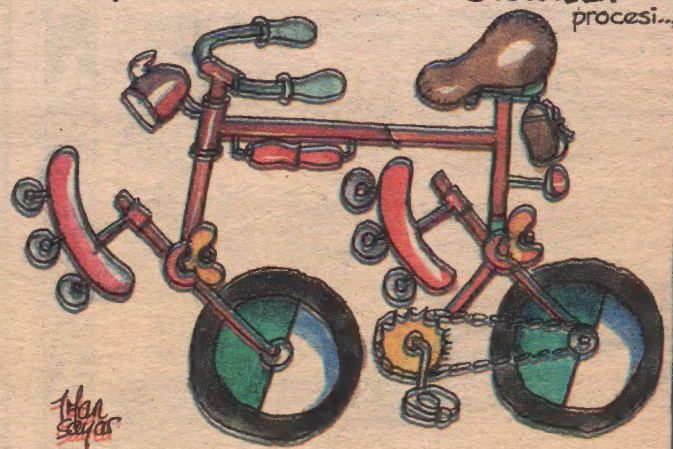
**BİLARDO TROPHY** procesi...




Deniz kirliliği patlıcanla başladı... Gerçi şimdi sadece patlıcan kirlisi denize bile razıyız, İşte DENİZ KİRLİLİĞİNİN, BU İLK SEMBOLÜNÜ ÇOCUKLARA HATIRLATICAK **ŞİŞME PATLICAN SİMİDİ** procesi...

TROPİ deyince AKLIMA AYAKKABILARI İLE BİR PROCE GELDİ...

Ayarlanabilir **PATANLİ BİSİKLET** procesi...



ŞİMDİ DE ZİHNİ SİNİR'in **PORTMANTOLU BASGİTAR** adlı eseri dinliyorsunuz...

# LANGIRT

"AİLENİZİN KÖŞESİ"

MERAL + Uğur

EVET EFENDİM GAZETEDEKİ İŞ İLANINIZ İÇİN ARAMIŞTIM DA. TORNA TESFİYECİ ARIYORMUŞSUNUZ.
ANAAĞ!. BU ŞİRKET TE BATIYO OĞLUM... BAŞIMIZIN ÇARESİNE BAKALIM. BAKSANA GENEL MÜDÜR BİLE ACAYİP DÖT VAZİYETLERDE...
GENEL MÜDÜR TACET ATAR

AHH IHH OOH!
BAĞIR DAHA FAZLA BAĞIR GÜLNAZ. BU KİRACILARI HİÇ GÖZÜM TUTMADI.!.
AĞH... OHHH... AGIH!..
KİRALIK DAİRE
BU APARTMAN GARSONİYER DOLU KARDEŞİM.! NE GETİRDİN BİZİ BURAYA. HAYATTA TUTAMAM. BU DAİREYİ... YÜRÜ HANIM...

Akşam Ailesi